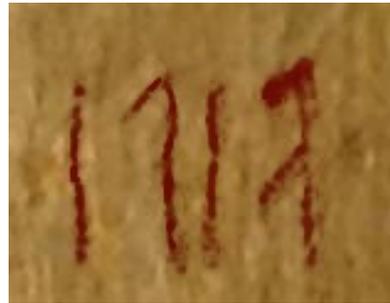


DA VIPI A VIBI AVGVSTA PERVVSIA COLONIA VIBIA



Franco Cotana

AULA MAGNA AGRARIA – S.PIETRO

6 LUGLIO 2015



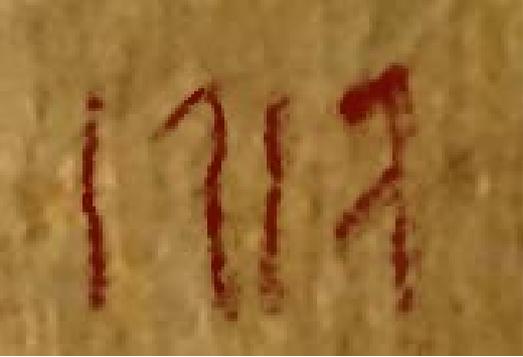
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



CIRIAC

Centro Interuniversitario
di Ricerca sull'Inquinamento e
sull'Ambiente - mauro Felli





DA VIPI A VIBI

Alcuni Personaggi illustri

Epoca Romana

Vibio Pansa (gen di Giulio Cesare)	Console	43aC
Vibio Marso (ricostrui' PG con Tiberio, sotto Claudio Gov. Siria)		42-48 dC
Vibio Liberale (sotto Commodo)	Console suffectus	180 dC
Vibio Treboniano Gallo	Imperatore	251-253 dC
Vibio Volusiano Veldumniano	Co.Imperatore	252-253 dC

Medioevo: I Montevibiani o VIBJ

Orlandino Abate di S.Pietro dal 1296

Ugolino (+ ottobre 1337) **Abate** di S.Pietro e Vescovo di Perugia

Raniero di Andreuccio (+1356) Primo rettore univ. di Perugia 1308

Andrea (figlio di Raniero)

Philippo (+1374) Abate di S.Pietro dal 1363, Costruttore di Casalina

Baglione (1431+1511) Professore per oltre 50 anni Univ. di Perugia e Roma
abbellisce la cappella Vibi con tabernacolo di Mino da Fiesole 1473

Vincenzo (fratello di Baglione) Podestà di Firenze e giudice di Rota nel 1505

Girolamo(1480+1526) figlio di Baglione

Felice (15 nov. 1512+1572) figlio di Girolamo

PERIODO ETRUSCO

Palazzone, ipogeo dei Volumni



PERIODO ETRUSCO

Elce, ONAOSI



15 174

PERIODO ETRUSCO



Strozzacapponi, Museo di Corciano

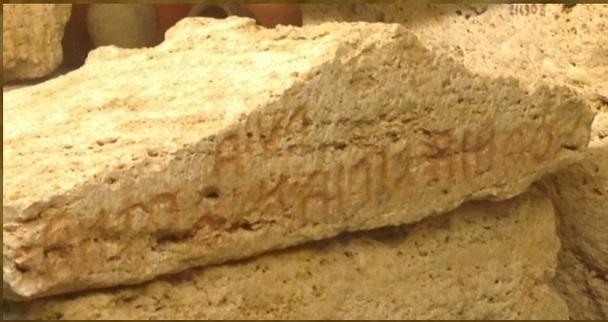
PERIODO ETRUSCO



30

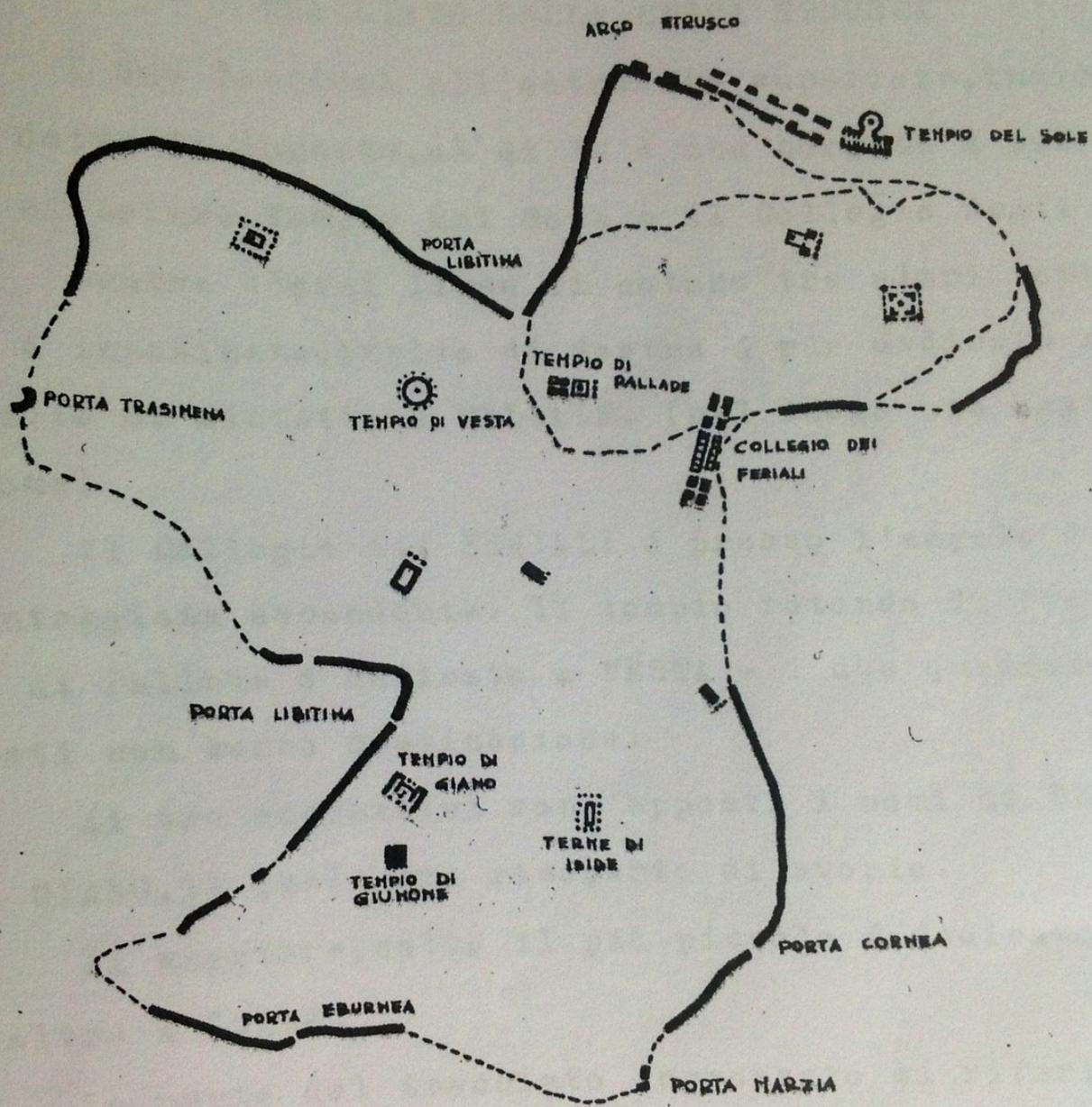
Strozzacapponi, Museo di Corciano

PERIODO ETRUSCO



𐌒

Strozzacapponi, Museo di Corciano



TRACCIATO DELLA CINTA ETRUSCA

La **dodecapoli etrusca** è l'insieme di dodici città-stato etrusche o LUCUMONIE che, secondo la tradizione, costituirono in Etruria una potente alleanza di carattere economico, religioso e militare: la Lega etrusca.





ANTICA VIA ORVIETANA

A.V.O.: Antica Via Orvietana circa 39 miglia romane (58km)

Perugia-Orvieto (Fanum Voltumnae) santuario della dodecapoli etrusca, percorsa per oltre 8 secoli dagli Etruschi e poi dai Romani e poi nel medioevo.

Nel MEDIOEVO aveva 2 alberghi:

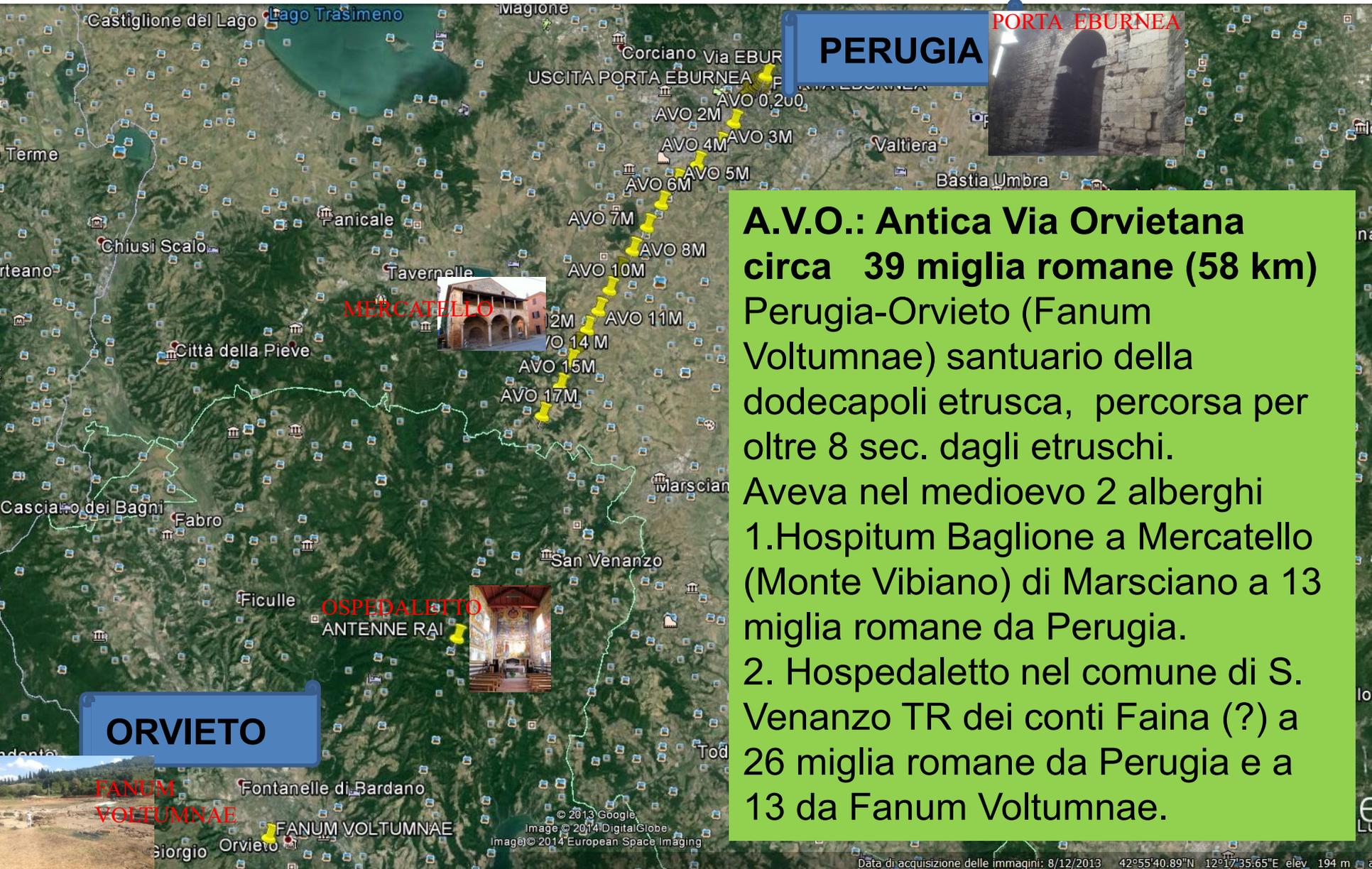
1. Hospitum Baglione a Mercatello (Monte Vibiano) di Marsciano a 13 miglia romane da Perugia.



2. Hospedaletto nel comune di S. Venanzo (TR) conti Faina (?) a 26 miglia romane da Perugia e a 13 da Fanum Voltumnae.

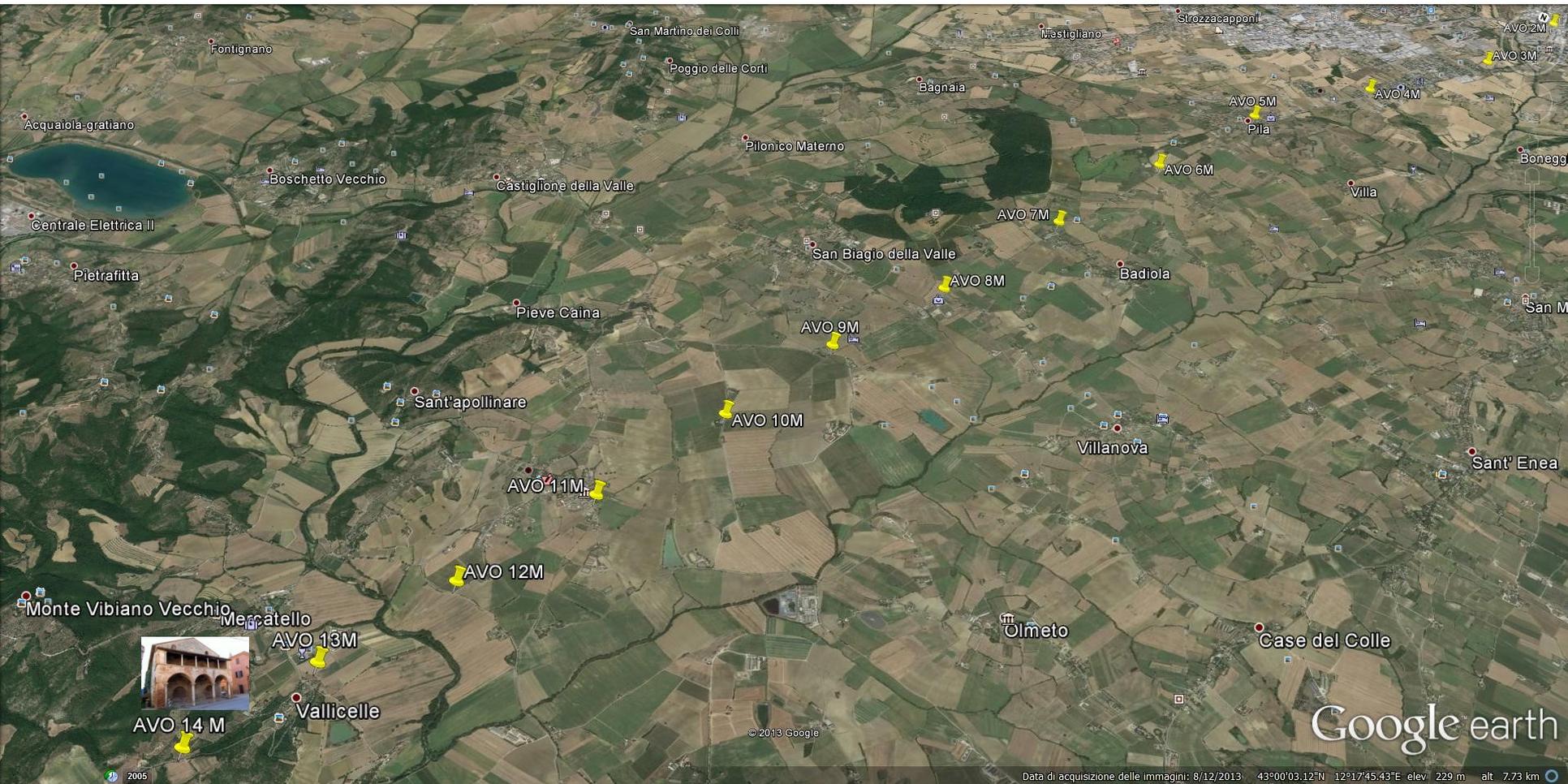


ANTICA VIA ORVIETANA



A.V.O.: Antica Via Orvietana
circa 39 miglia romane (58 km)
Perugia-Orvieto (Fanum Voltumnae) santuario della dodecapoli etrusca, percorsa per oltre 8 sec. dagli etruschi.
Aveva nel medioevo 2 alberghi
1. Hospitum Baglione a Mercatello (Monte Vibiano) di Marsciano a 13 miglia romane da Perugia.
2. Hospedaletto nel comune di S. Venanzo TR dei conti Faina (?) a 26 miglia romane da Perugia e a 13 da Fanum Voltumnae.

ANTICA VIA ORVIETANA



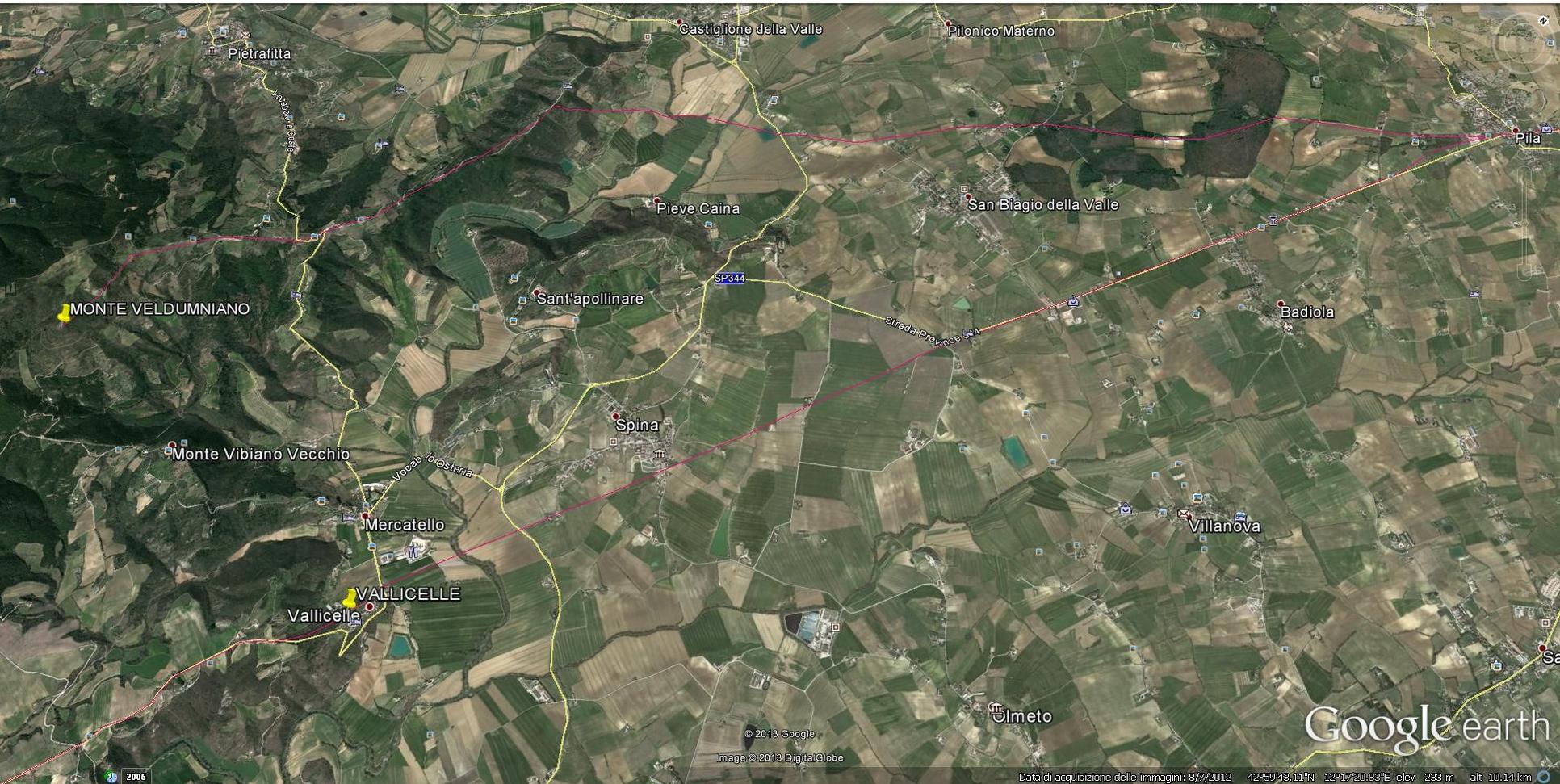
MIGLIO XIII

ANTICA VIA ORVIETANA

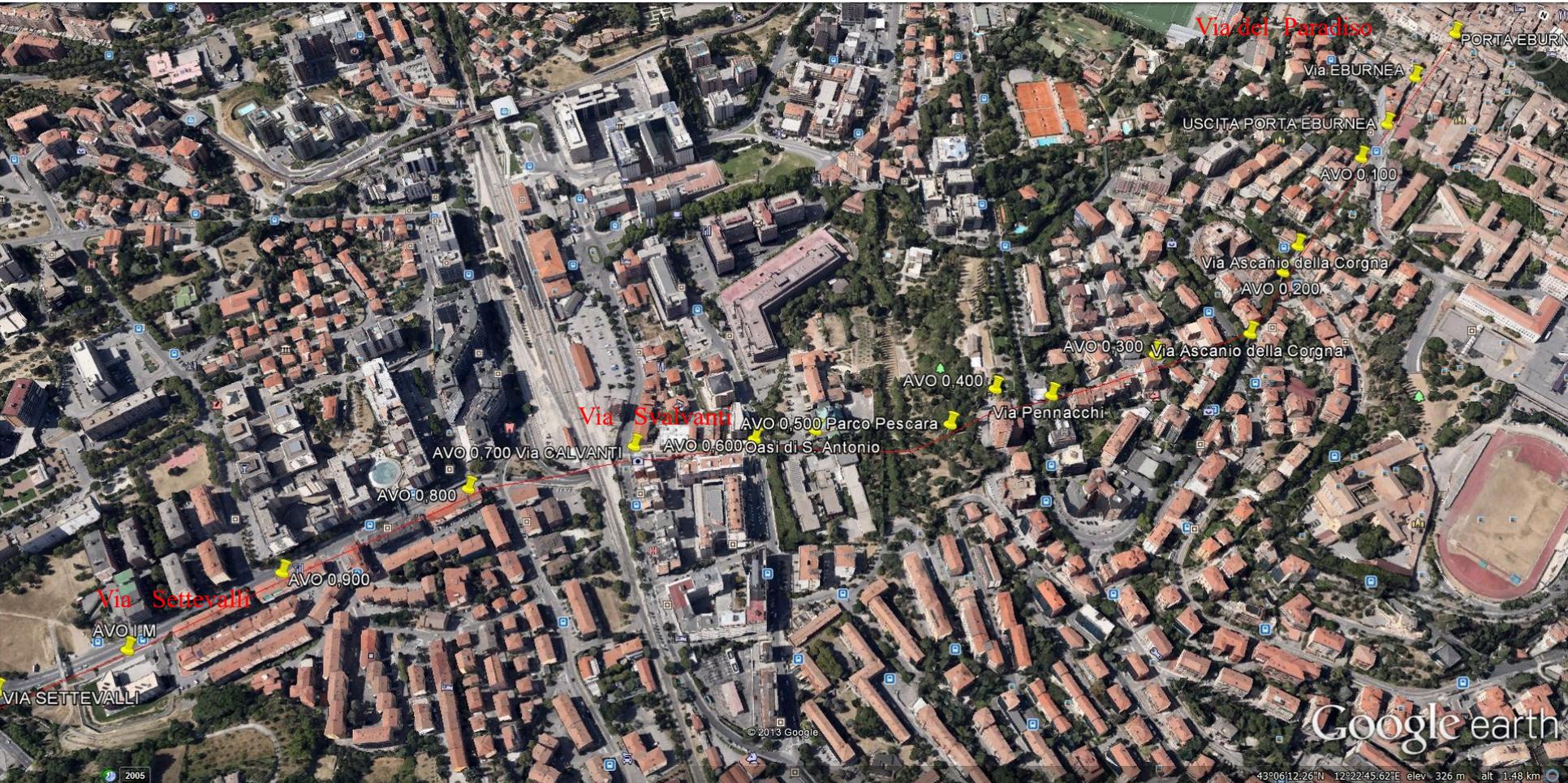


MIGLIO V
PILA - ARRINGATORE

AVO ANTICA VIA ORVIETANA



ANTICA VIA ORVIETANA



MIGLIO I



PORTA EBURNEA



VIA DEL PARADISO
e
VIA EBURNEA

ANTICA VIA ORVIETANA



MIGLIO I



Oceanus Atlanticus

Mare Germanicum

GERMANIA MAGNA

SARMATIA

REGNUM BOSPORI

IBERIA

Pontus Euxinus

M. VIBIANO

FORUM FLAMINII

MARCIANOPOLI

Nestus

SETTE MILIONI DI KM QUADRATI
60 MILIONI DI ABITANATI

L'impero romano nel III secolo

GAETULIA

PHAZANIA

CYRENAICA

ARABIA

Petra

IUDAEA

Hierosolyma

Tyrus

CYPRUS

SYRIA

GALATIA

ASIA

BITHYNIA ET PONTUS

CAPPADOCIA

TRAPAZUS

MOESIA INFERIOR

MOESIA SUPERIOR

MACEDONIA

THRACIA

ACHAIA

EPICURUS

EPICURUS

ABRITTUS

Tomis

Philippopolis

Byzantium

Nicaea

Pergamum

Ephesus

Miletus

Antiochia

Tarsus

Salamis

Paphus

Alexandria

Memphis

Cyrene

Leptis Magna

Carthago

Utica

Cirta

Theveste

Carthago Nova

Caralis

Syracusae

Panormus

Tarentum

Dyrrhachium

Neapolis

Salonae

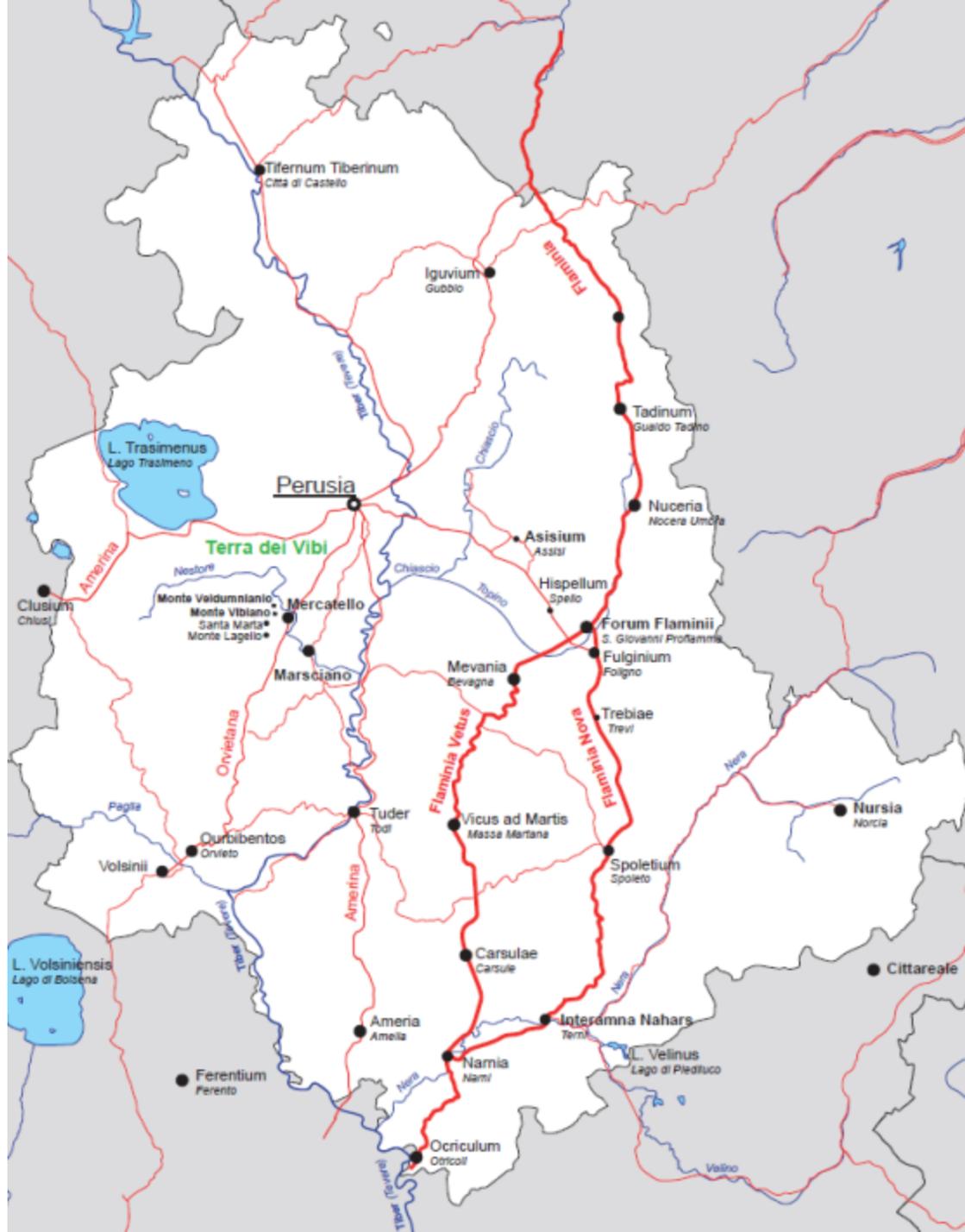
Naissus

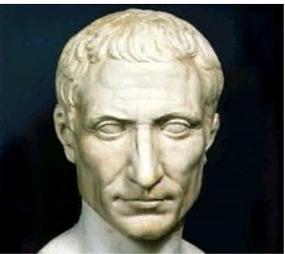
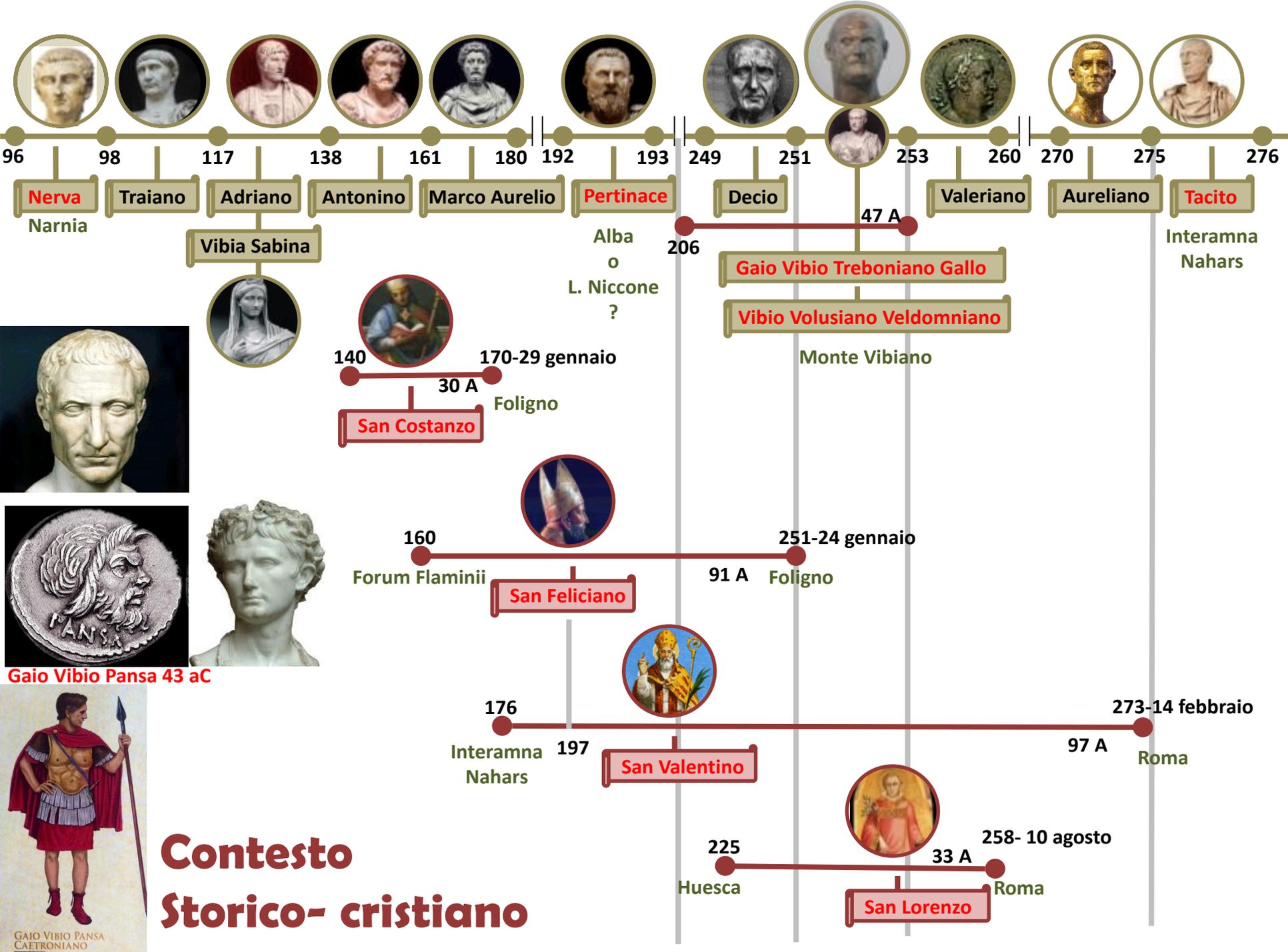
Salonae

Sal

Impero Romano III secolo

VIARUM nell'attuale
territorio dell'Umbria





Gaio Vibio Pansa 43 aC



GAIO VIBIO PANSO CAETRONIANO

Contesto Storico- cristiano



Nerva
Narnia



Pertinace

Villa Pian di Marte –
Lisciano Niccone*



Vibio Treboniano Gallo

Monte Vibiano



Vibio Volusiano Veldomniano

Monte Vibiano



Tacito

Interamna
Nahars

*Felice Ciatti in "Delle memorie Annali et storiche delle cose di Perugia"
Giacinto Vincioli "Memorie Istoric-critiche di Perugia a ritratti di 24 uomini.."

251



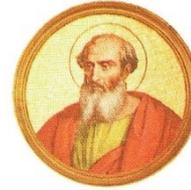
253

Martiri durante G.V. Treboniano: Alfio Cirino Filadelfo

Papi durante G.V. Treboniano:



Cornelio I



Lucio I

IMPERATORI e PAPI Umbri

570 ?

Todi



S. Martino I

649

665

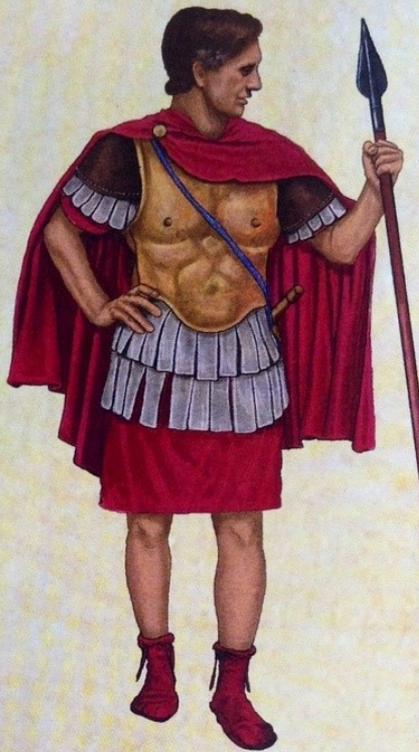
1100

Città di Castello



Celestino II

1143 1144



GAIO VIBIO PANSA CAETRONIANO

91-43 a.C. Pansa fu il secondo console che la repubblica romana affiancò a Irzio per combattere Marco Antonio: trovò, come Irzio, la morte nella Battaglia di Modena. E come lui fu probabilmente assassinato da Ottaviano, che voleva disfarsi di questi due pericolosi ex-cesariani per trovare un accordo con Antonio. La sua fisionomia è stata qui ripresa da una moneta del periodo, mentre la sua panoplia di console viene dalla rappresentazione affrescata di Romolo in armatura, trovata a Pompei. Si notino l'*hasta summa imperii*, il corto *sagum* (mantello) militare al posto del *paludamentum* e il *subarmalis* di cuoio, sopra il quale era indossata la corazza di tipo *statos*. L'uso di un sottocorazza era necessario per ogni tipo di armatura.



Gaio Vibio Pansa

([Roma](#), [12 febbraio 91 a.C.](#) – [Bologna](#), [23 aprile 43 a.C.](#) GUERRA DI MODENA)

[politico romano](#), [tribuno della plebe](#) nel [51 a.C.](#) e [console](#) della [Roma repubblicana](#) nel [43 a.C.](#).

Generale della legione del padre

La *Legio V*, nota anche come V Gallica o semplicemente V, fu una legione romana, creata da Giulio Cesare nel 52 a.C.,.

Vio Pansa Fondo' Forum Vibi Caburrum - Piemonte

PERIODO ROMANO

Villa romana sotto il Duomo

AUGUSTO 40 a.C.



PERIODO ROMANO

Villa romana sotto il Duomo

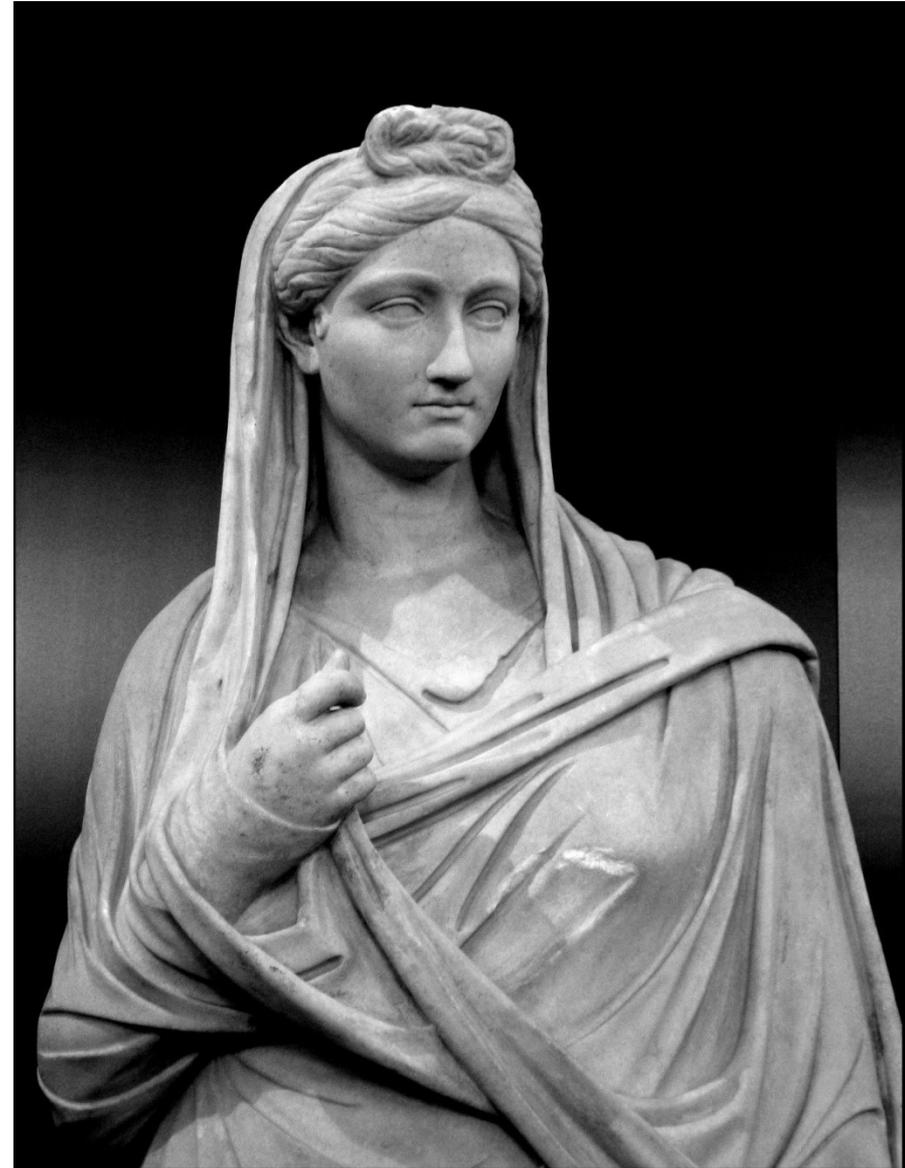


Dopo il "bellum perusinum" del 40 a.C. contro Lucio Antonio, fratello di Marco Antonio, Augusto fece distruggere e bruciare Perugia. Le tracce dell'incendio sono ancora visibili

Vibia Sabina

([86](#) circa – [136-137](#)) fu [Augusta](#) dell'[Impero romano](#), moglie dell'imperatore [Adriano](#).

Fu la figlia di [Salonina Matidia](#), nipote dell'imperatore [Traiano](#), e di [Lucio Vibio Sabino](#), un politico di rango [consolare](#)

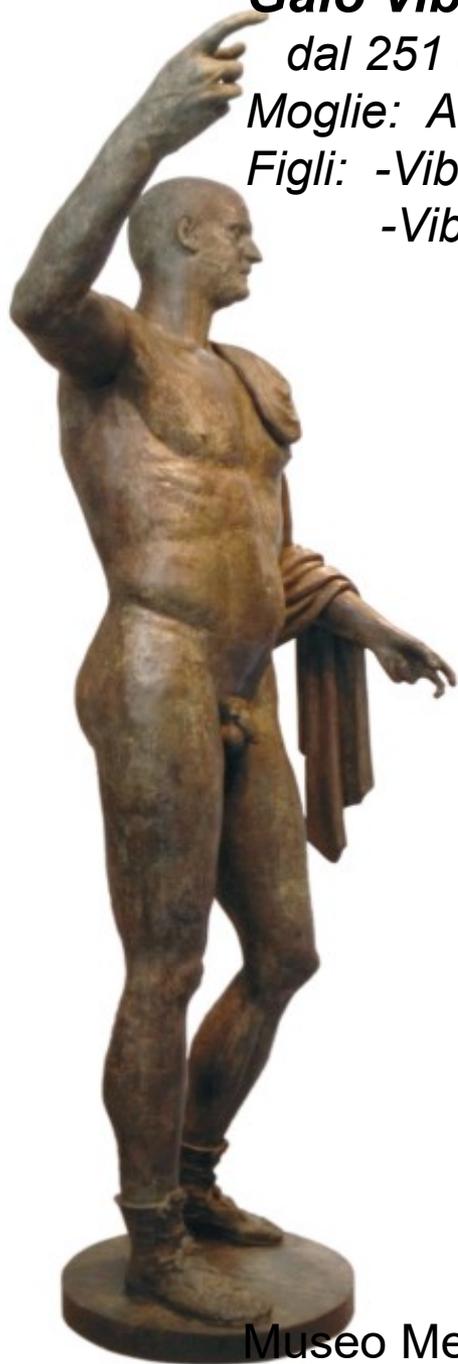


Gaio Vibio Treboniano Gallo nato nel 206, imperatore romano
dal 251 al 253 d.C.

Moglie: *Alfina Gemina Bebiana*

Figli: -Vibio Volusiano Veldumniano

-Vibia Galla



Museo Metropolitan NY



Museo di Firenze



*Ruderi di Monte **Veldumniano** (oggi Monte Vergnano)*



Monte Vibiano Vecchio



Monte Lagello





Tempio di S. Angelo

***Base della statua di
Caio Vibio Gallo Proculeiano***



***Base della statua di
Caio Vibio Gallo Proculeiano***

PERIODO ROMANO



PORTA EBURNEA



PORTA di AUGUSTO
ARCO ETRUSCO



PORTA MARZIA





PERUGIA, 20 DICEMBRE 2014

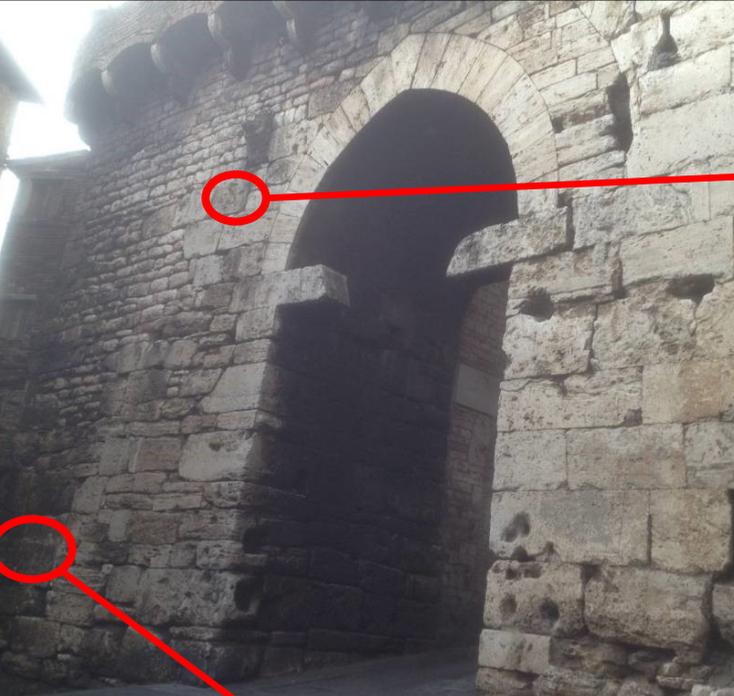
PORTA di AUGUSTO
ARCO ETRUSCO





PORTA MARZIA

COLONIA VIBIA



PORTA EBURNEA

1. AVGVSTA PERV**S**
S

2. COLONIA **VIBIA**
VIB



Forum Flaminii, oggi S. Giovanni Profiamma



CHIESA PARROCCHIALE
SAN GIOVANNI PROFIAMMA
SEC XIII°

*Zona cimiteriale
Sito archeologico
Area di rispetto*

**Cripta Romanica
Sepulture II° Secolo
Rifacimento fine Sec. XIX°**

VIBIUS TREBONIANUS GALLUS COINS

Sestertium (bronzo) Antoninianum (argento)

(from Franco Cotana's Collection)



Musei Vaticani



Museo del Louvre



Museo di Istanbul



Archaeological
Museum, Antakya (Turchia)

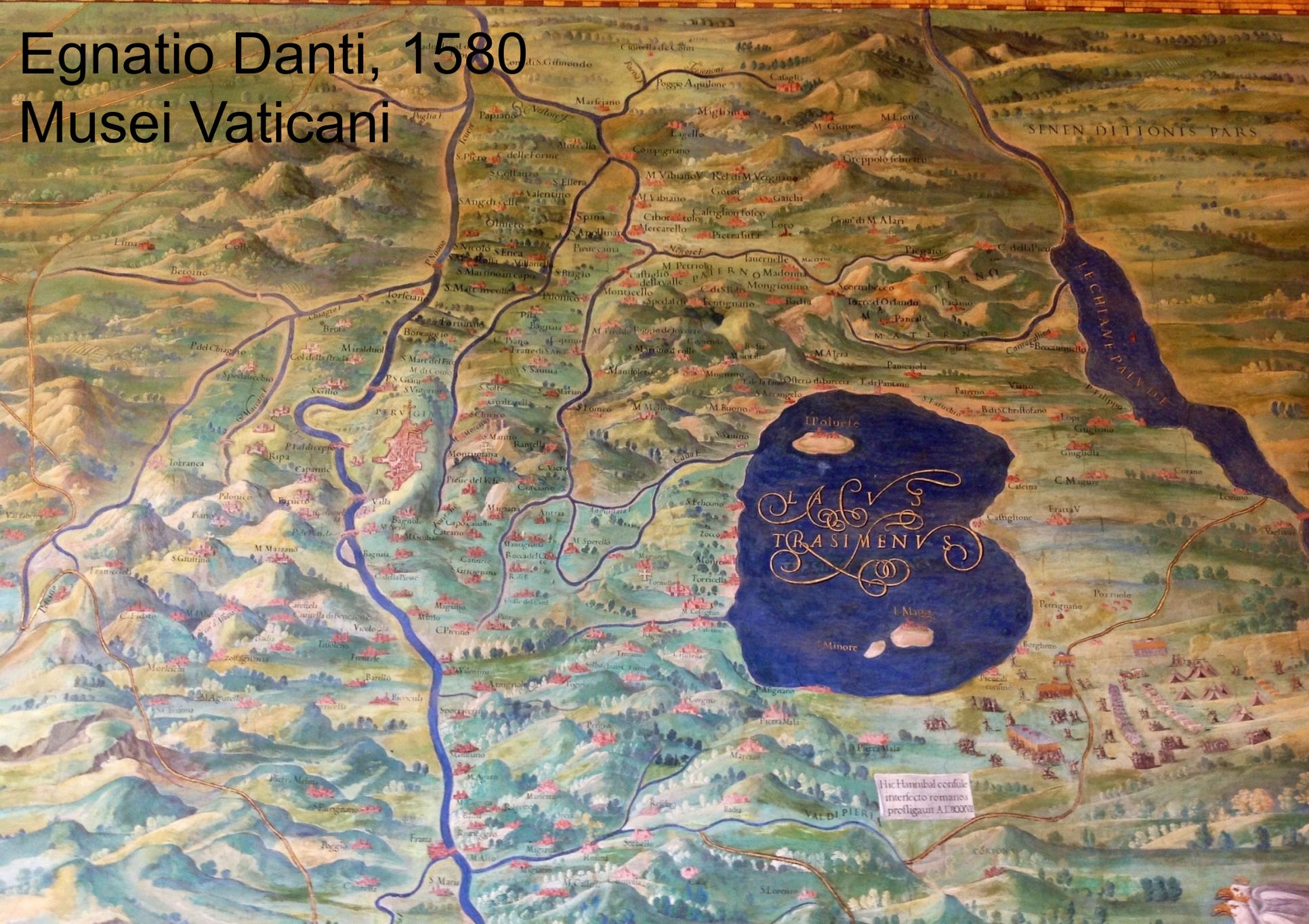


VIBIO VOLUSIANO VELDUMNIANO



PERIODO MEDIEVALE

Egnatio Danti, 1580 Musei Vaticani



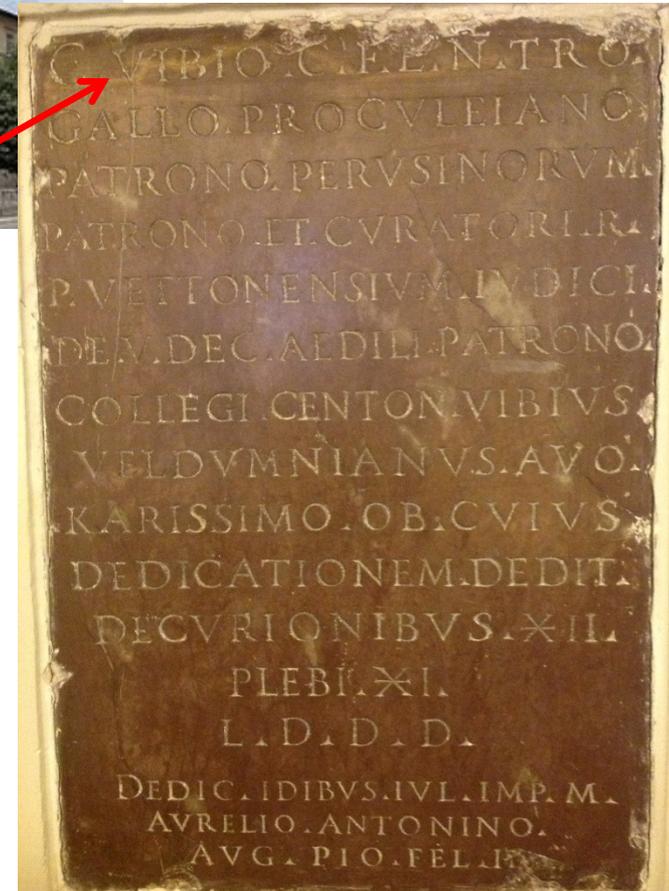
Hic Hannibal confule inierfecto romanes profugant A.D. 217

Egnatio Danti, 1580
Musei Vaticani



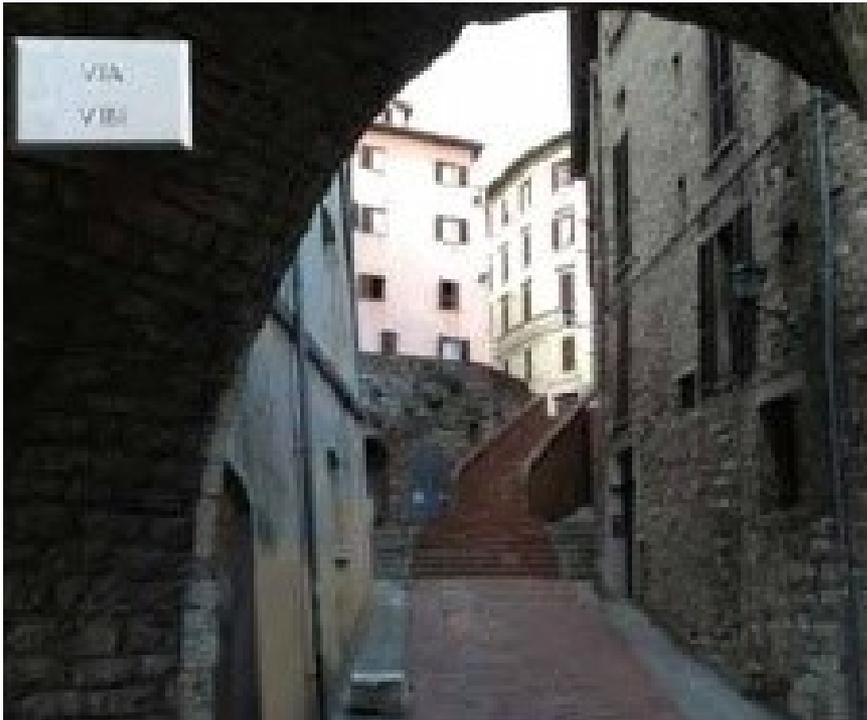
PERIODO MEDIOEVALE

Palazzo Vibi (della Penna)



Resti Anfiteatro Romano a Perugia





Palazzo VIBI
Della Penna

PERIODO MEDIEVALE





*Rainerus Vibius, I rettore
Università di Perugia*



Ugolino da Monte Vibiano



Baleonus Vibius

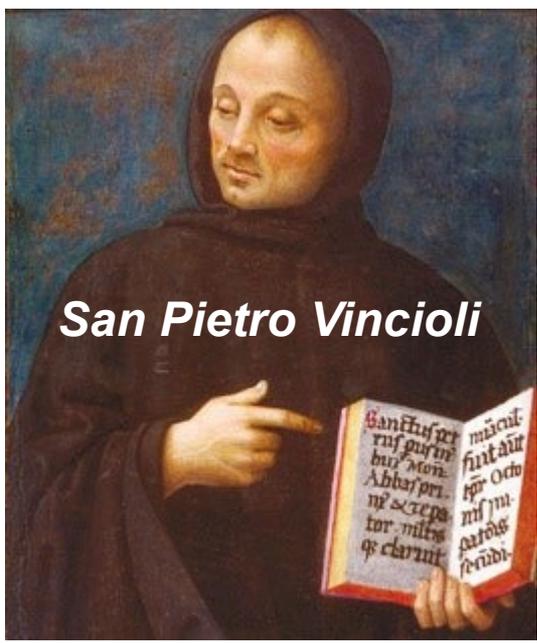
Miracolo della colonna



San Pietro Vincioli
Basilica di San Pietro,
Perugia



di Monte Lagello



San Pietro Vincioli

Cardinal Vibiano

Theodinus Presbyt. Card. S. vitans. et. Vitellus.
Vitellus Diac. Card. SS. Sergii, & Bacchi.
Petrus Diaconus Card. S. Mariæ in Aquiro.
Domnus Hieronymus canonicus regularis monasterii S.
Fridiani Lucensis Diaconus Card. S. Mariæ Nouæ.

Alia creatio Cardinalium.

Anno Domini MCLXXI. Pontificatus 13. Papa Alexan-
der III. creauit Cardinales, in quibus hi fuerunt
Manfredus ex Diacono Presbyter **Cardinalis** tt. S. Cæcl.
Petrus Presbyter **Cardinalis** tt. S. Chryfogoni.
Petrus Bonus Veronensis Presbyter Card. tt. S. Sufanz.
Vibianus tt. S. Stephani in Cælio monte.
Lambertus Cribellus ciuis, & Archidiaconus Mediola-
nensis, tt. S. . . . post Archiepiscopus Mediolanensis.
Hugo Diaconus **Cardinalis** S. Angeli.
Magister Laborans Diac. **Cardinalis** S. Mariæ in porticu.



Il concistoro del 1181 per l'elezione di Papa Lucio III annovera il cardinal Vibiano.

Dopo la morte del Papa Lucio III il Cardinal Vibiano partecipa all'elezione del Papa Urbano III nel 1185

Tempietto di S. Angelo, Perugia



S. Stefano Rotondo al Celio, Roma

Stemmi dei Vibi



di ...
mente per Gio. XXI. e nel 1408. per Gregorio
XII. come scrivono il Crispolti, ed altri. Pre-
gio della Famiglia fu ancora Ugolino **Vibj** degno
Vescovo di Perugia del 1331., e Ranieri **Vibj**
Giureconsulto celebre, che Bartolo nella Leg-
ge Veter. **de** acquir. poss. chiama *Virum recolenda
de memoria*; e Baglione **Vibj** pure celebre,
Giureconsulto, e Avvocato Concistoriale, che
morì del 1511. **L'arme de' Vibj** è di tre pali
verdi in campo d' argento.



Affresco Castello di Monte Vibiano



Castello di Monte Vibiano Nuovo



Cappella dei Vibi - S. Pietro



Castello di Monte Vibiano Vecchio



Castello di Monte Vibiano Vecchio



BASILICA DI PERUGIA S. LORENZO altare dell'Assunta (già di S. Francesco)



Stemmi dei Vibi

Tre spade verdi in campo d'argento



HOSPITIUM BAGLIONI-VIBI
Loggia dei Vibi di MERCATELLO



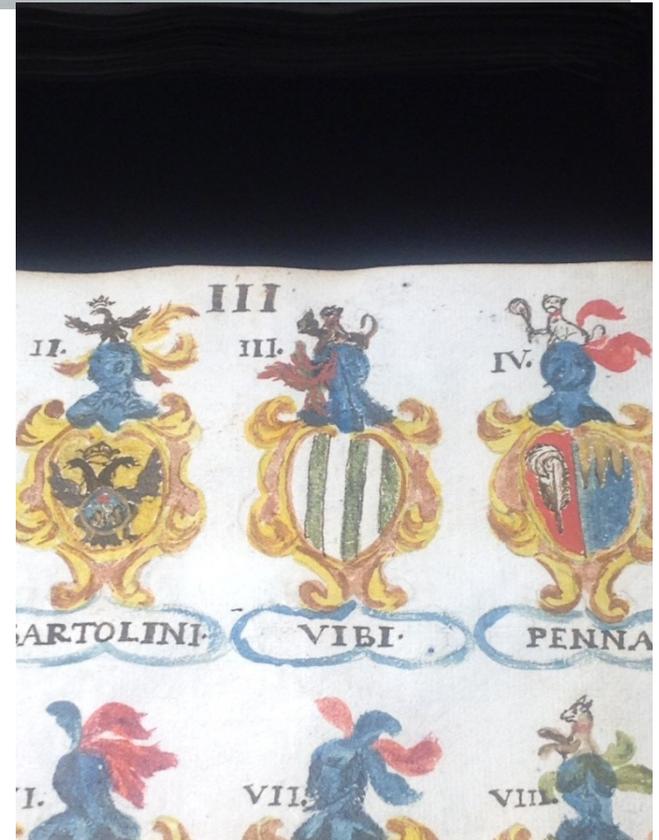
Altare dell'ASSUNTA
(già di San Francesco)



San Lorenzo
Duomo di Perugia



Chioostro del Vescovato Annesso al Duomo di Perugia



Chiesa di S. Domenico, Perugia



Palazzo Vibi in Via Baglioni a Perugia
stemma dei Vibi sul portale



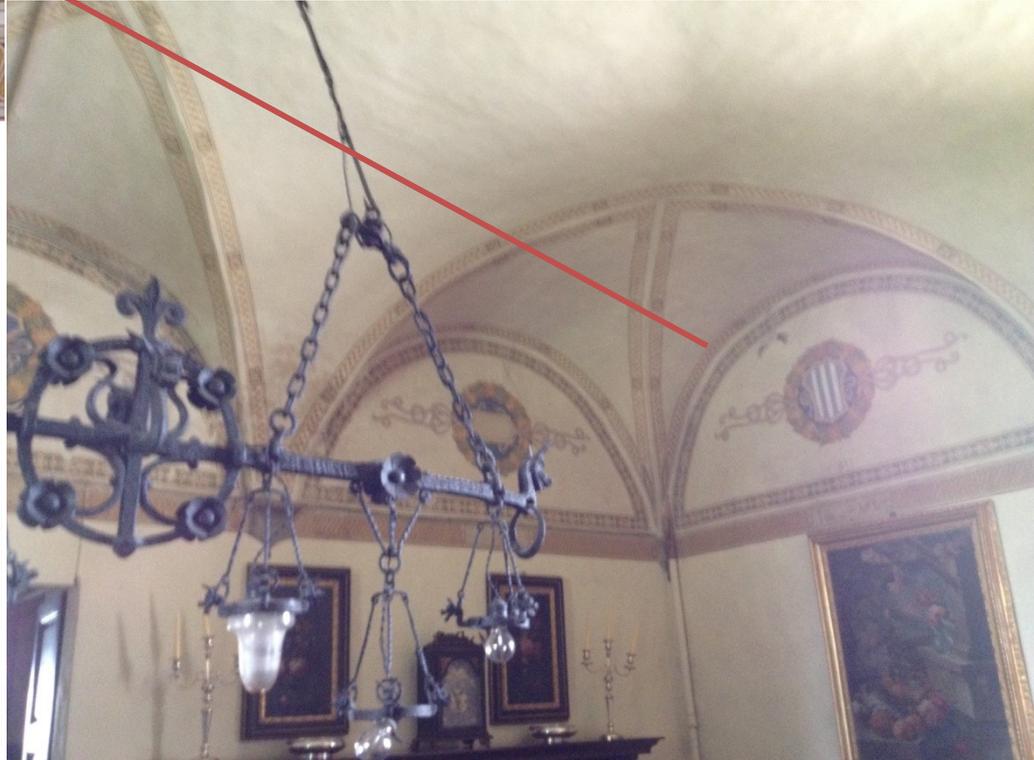
Casa privata a **CASAGLIA** Fraz. Perugia
Vocabolo Frascati





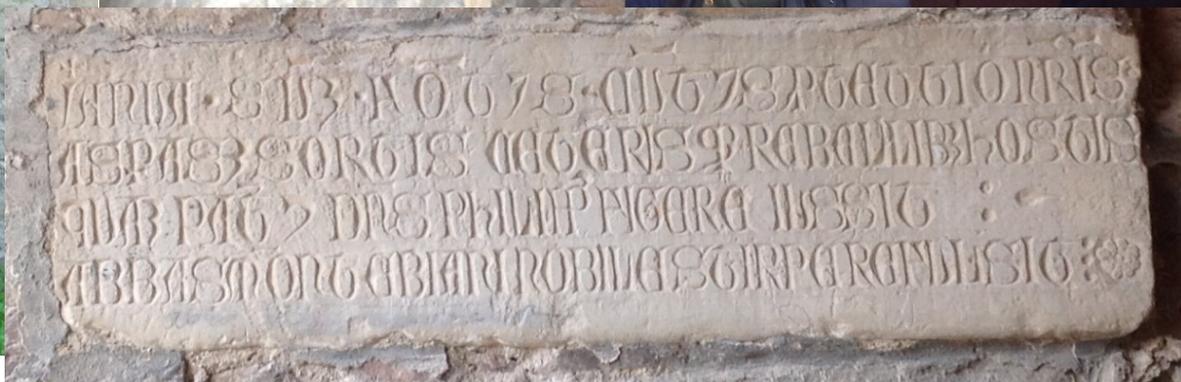
***Hospitium
Baglione Vibio
Mercatello***

Castello Monte Vibiano Vecchio



Stemma dei VIBI nel Calice
donato da **Girolamo Vibi** il 23
aprile 1513 (ricorrenza di San
Giorgio) al Santuario di
**Mongiovino - Tavernelle -
Perugia**



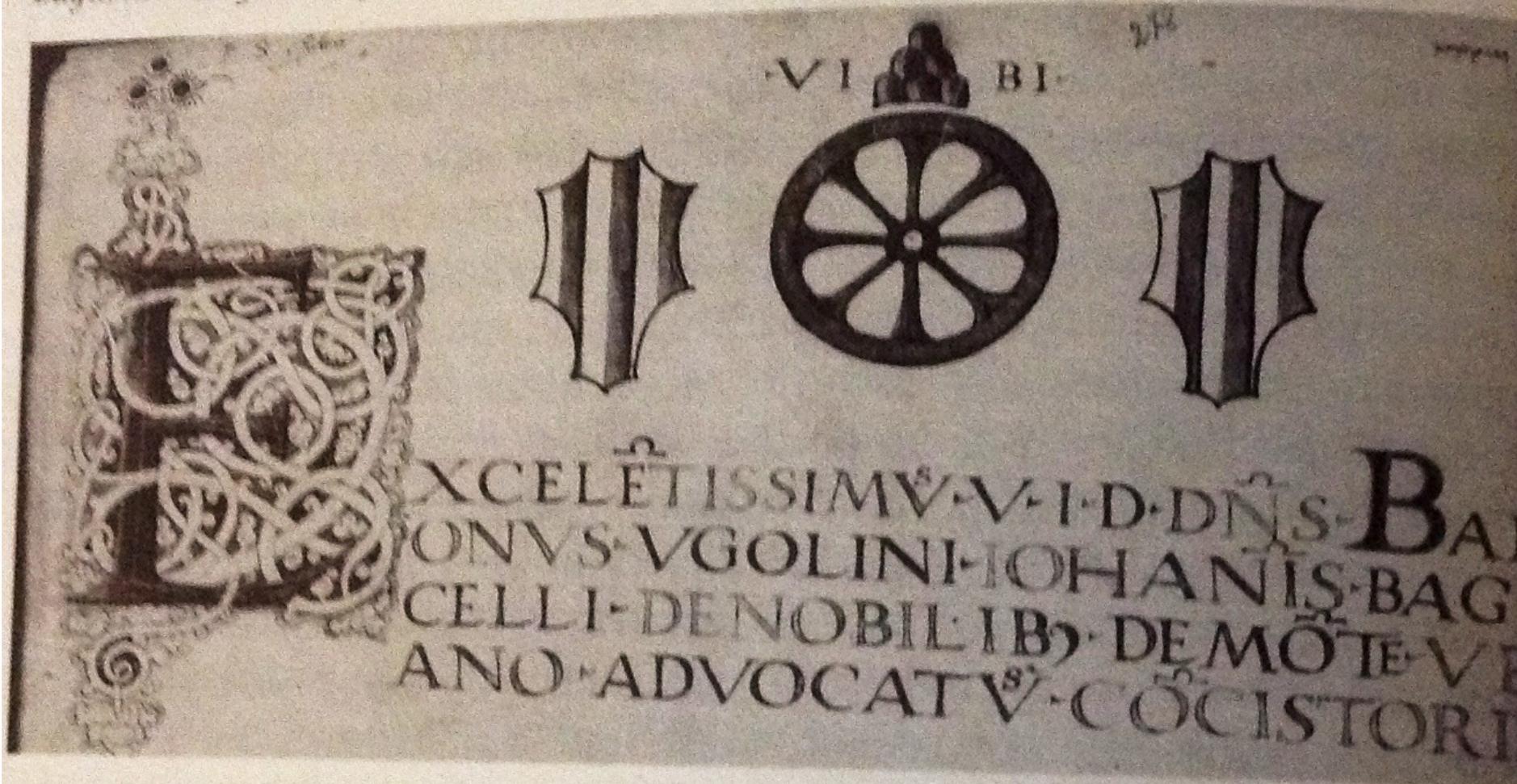


Rocca di Casalina
Vecchia Porta principale
con epigrafe di Filippo Vibi

« Ianua sum fortis cunctis protetio nostris
« Aspera sum sortis (4) ceterisque rebellibus hostis
« Quam Pater et Dnus Philippus figere iussit
« Abbas Montebiani nobile stirpe refulsit

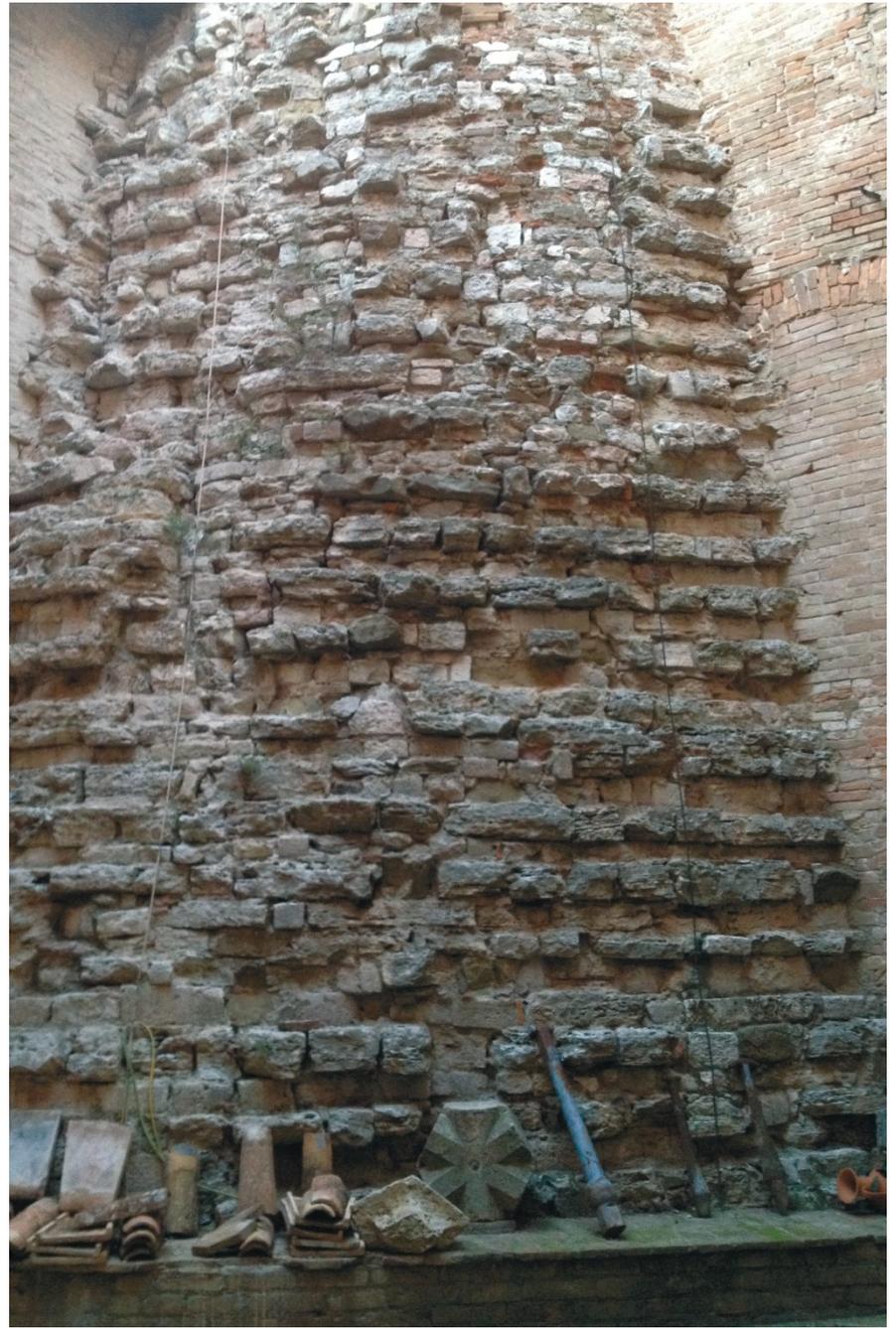
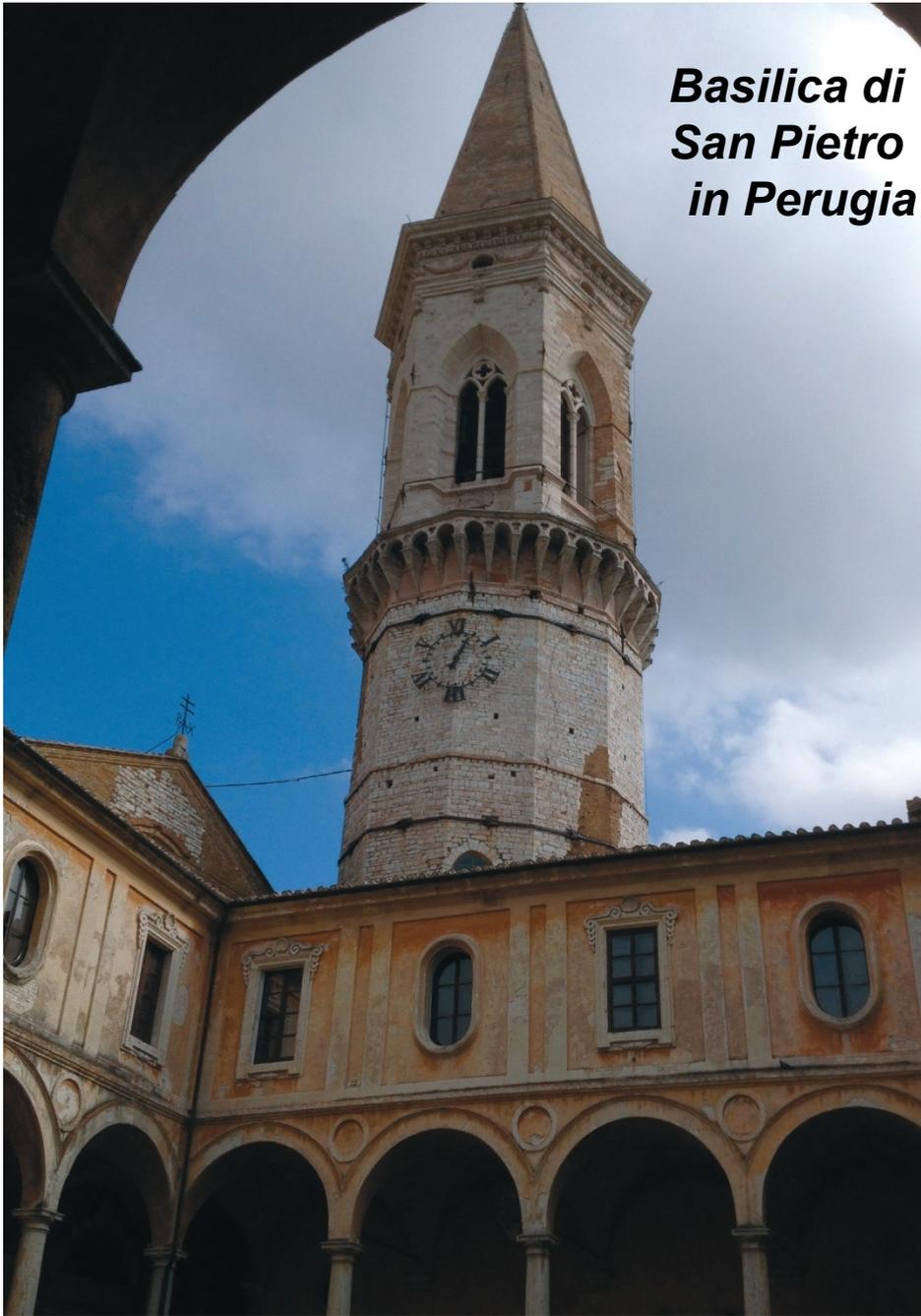
e cioè: « sono porta robusta che servo di protezione a tutti i nostri — sono apportatrice di sventura e nemica a tutti gli altri ribelli — che fece costruire il Padre Abate D. Filippo — il quale rifulse della nobile famiglia dei Montevibiani ».

Nell'intestazione del catasto viene ricordata la mansione di avvocato concistoriale svolta da Baglione. ASPg, ASCPg, Catasti, Il gruppo, n. 5, c. 278.

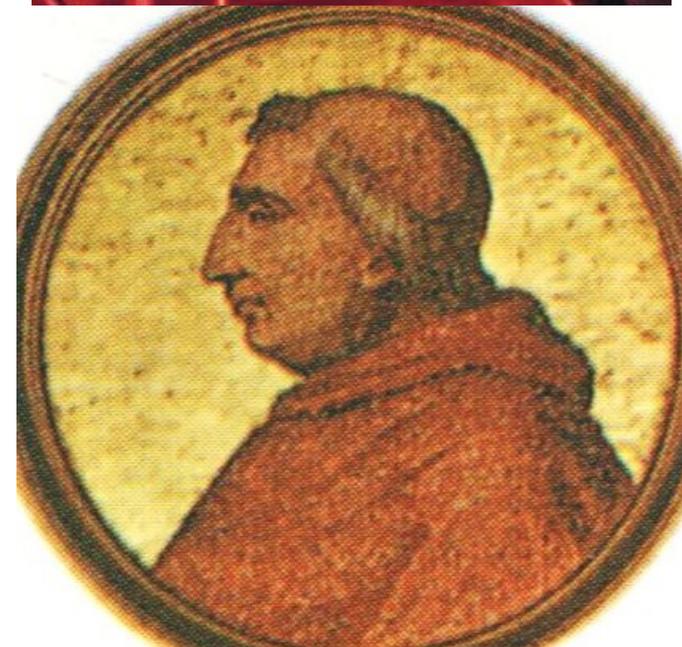


Dal Libro di Annalisa Bigazzi "i MonteVibiani"

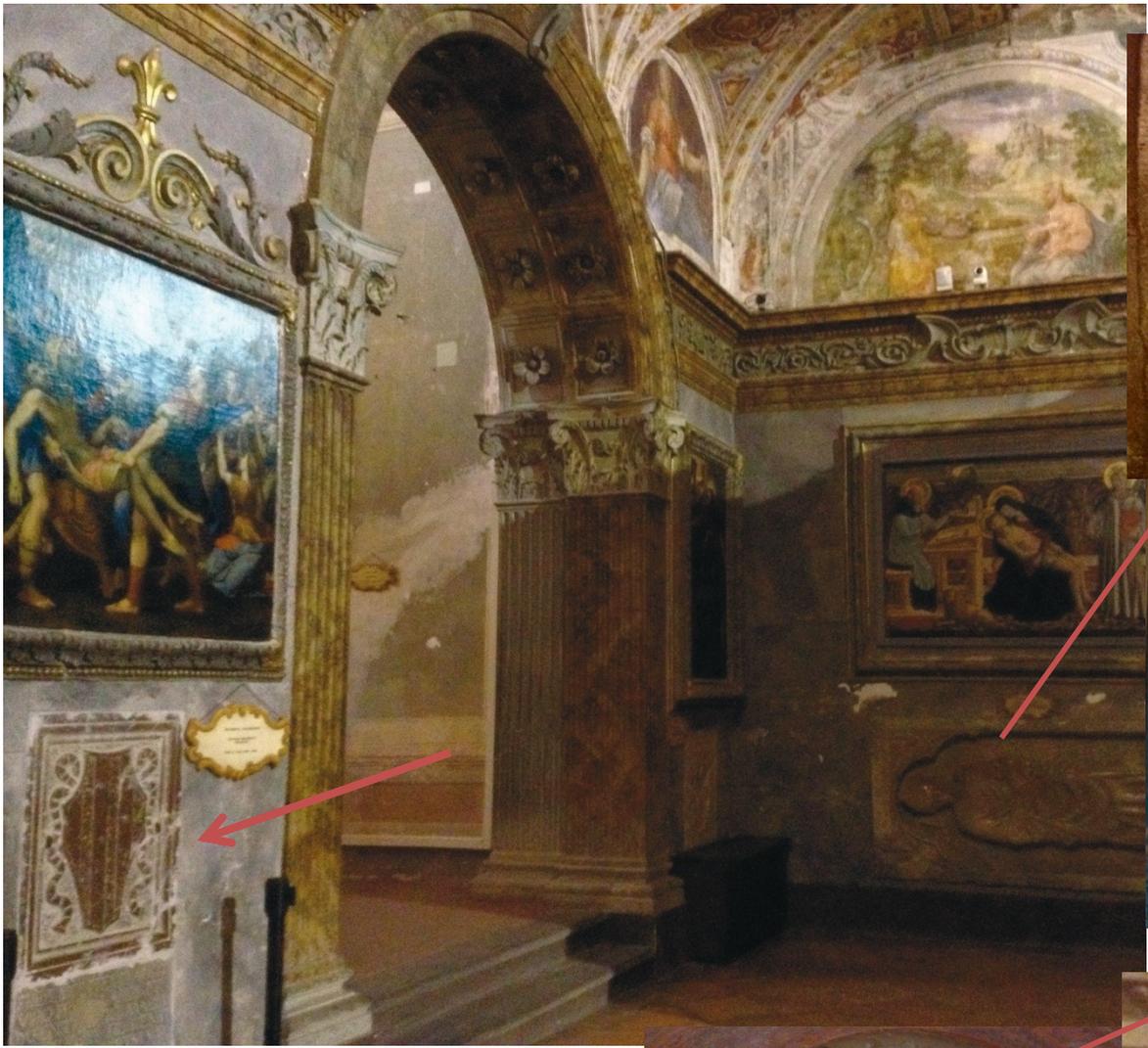
***Basilica di
San Pietro
in Perugia***



**Baglione Vibi .. con
Papa Sisto IV e.....**

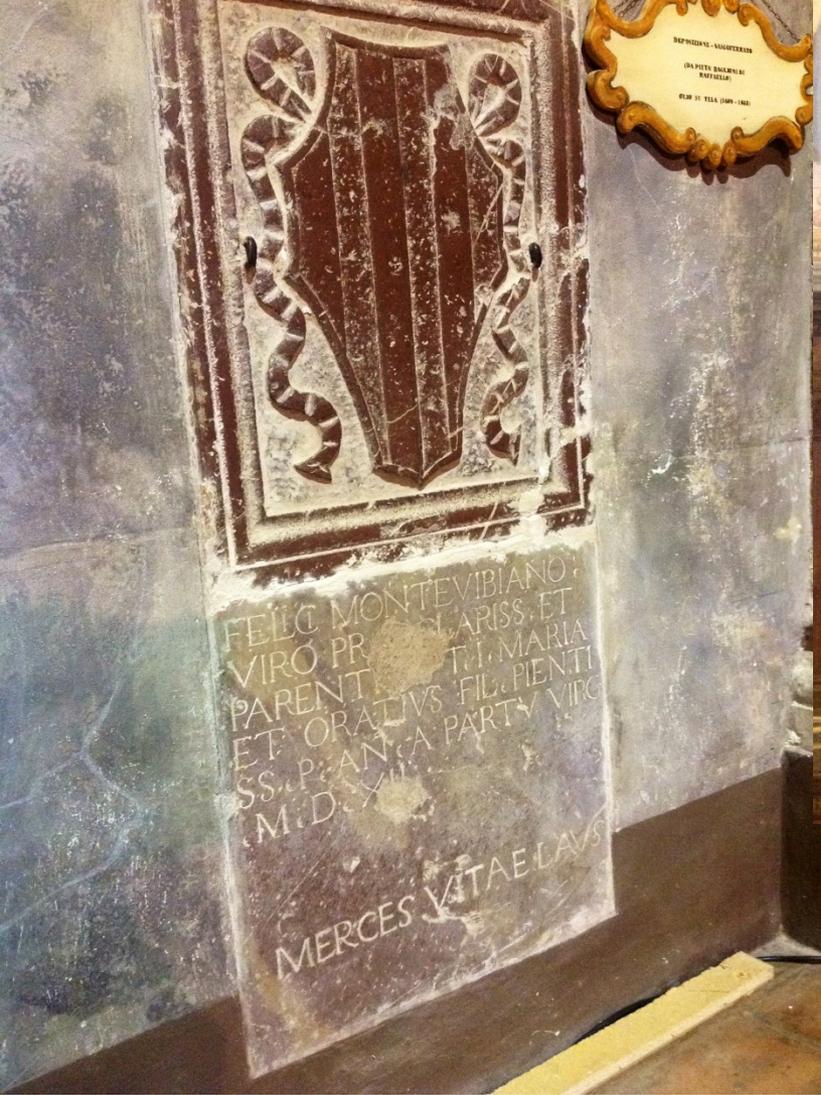


Papa Innocenzo VIII (Giovan Battista CIBO)



***Cappella dei Vibi
nella Basilica di San Pietro
in Perugia***

Tombe di Ugolino Vibi,
Baglione Vibi, e altri



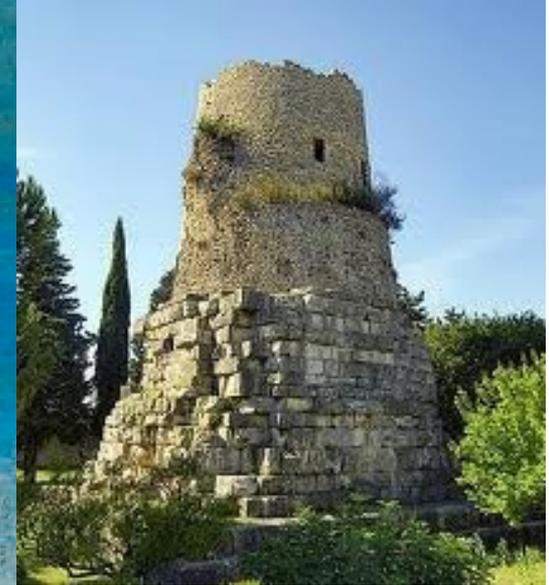
Felici Vibi capitano
Figlio di Girolamo e nipote di
Baglione
Cappella Vibi esterno sinistro



Sacrestia S. Pietro
Mobile Donazione di Baglione Vibi 1473
Stemma dei Vibi policromo



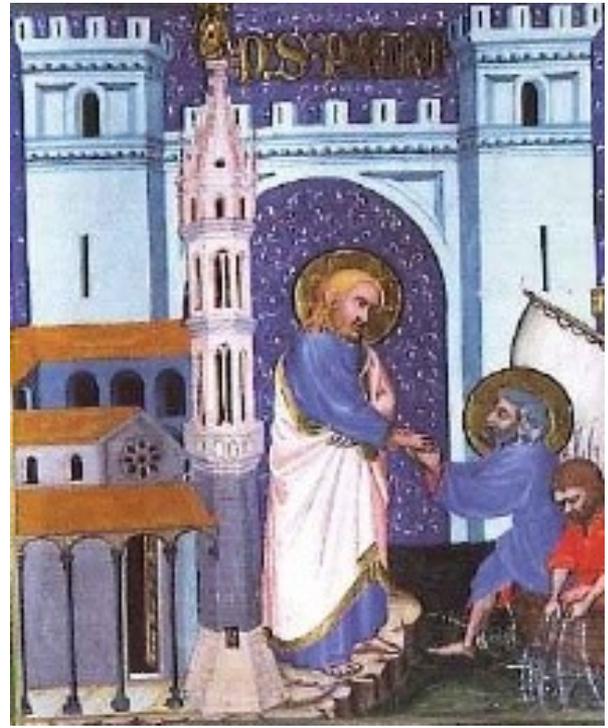
Perugia Antica - Veduta da S. Pietro
(da una pittura del 1500)



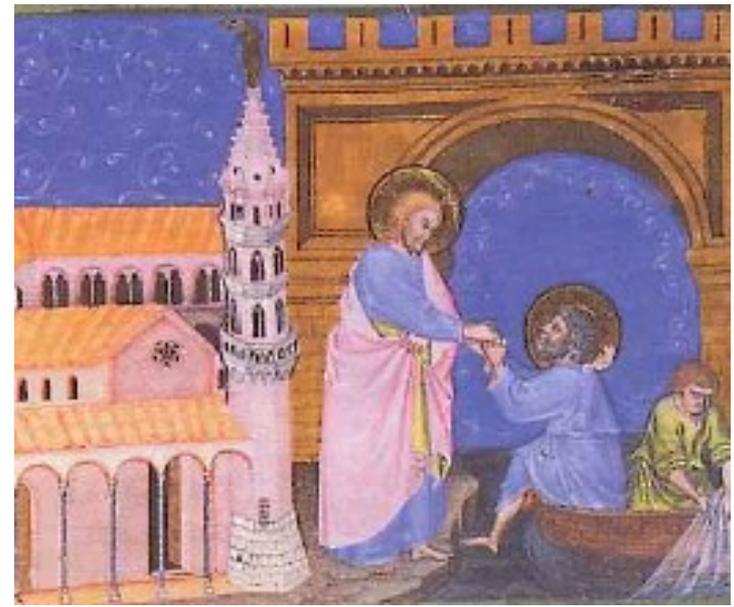
***Gaspar van Wittel
(1655-1736)
Veduta di Perugia***



Storie di San Ludovico da Tolosa e di Sant'Ercolano - Benedetto Bonfigli (1454)



Miniature - Matteo di Ser del Cambio (1377)

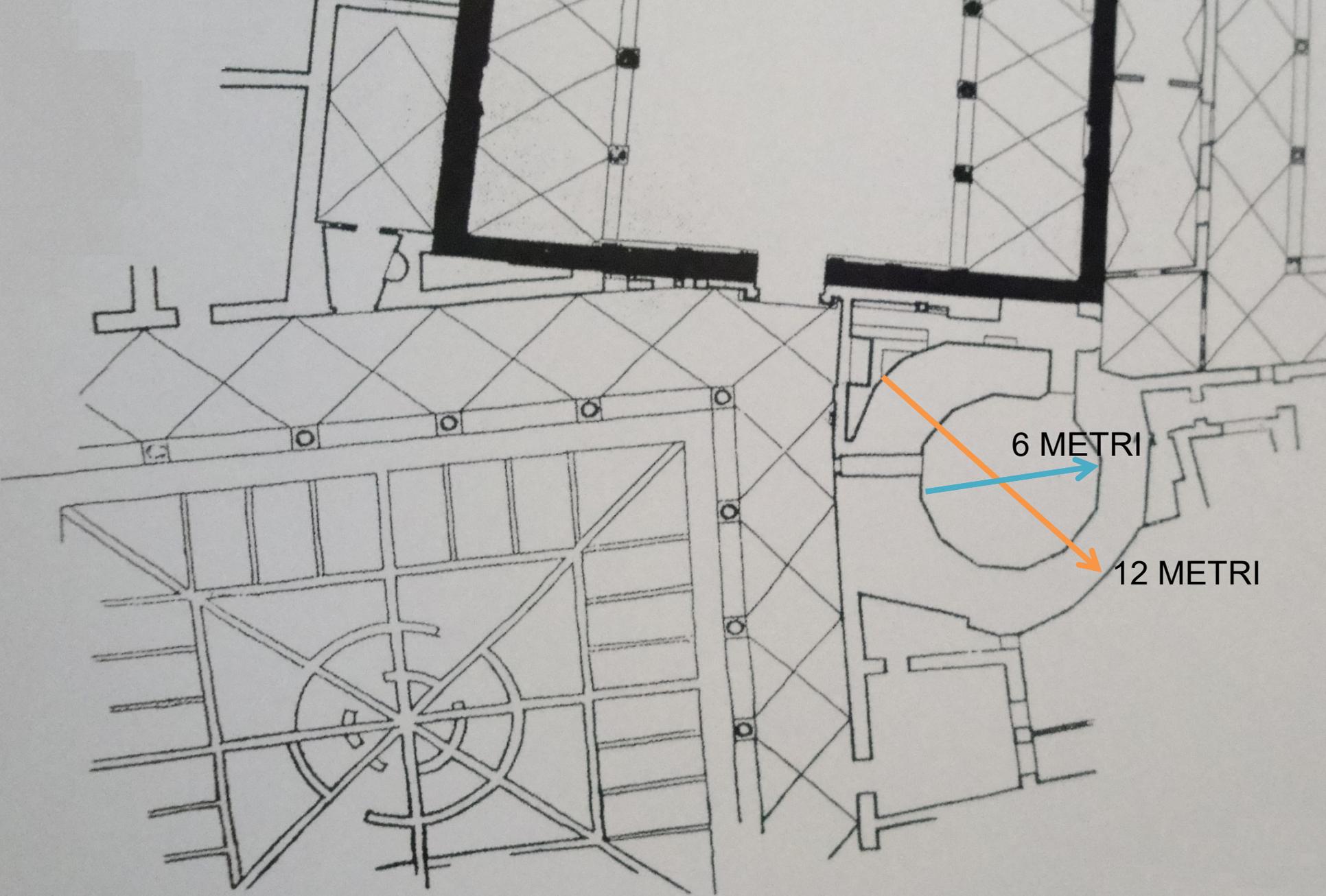




Benedetto Bonfigli è stato un artista di impronta nettamente rinascimentale con qualche nota di gotico. Nel 1450 lavorò in Vaticano, anche se successivamente non si separò mai dalla sua città natale. Il suo contributo più importante è forse il ciclo di affreschi *Storie di S. Ludovico e S. Ercolano* della cappella di **Palazzo dei Priori** a Perugia, realizzato nel 1454 (oggi nella Galleria Nazionale dell'Umbria). Gli affreschi sono riccamente decorati e le scene vengono ambientate sullo sfondo delle vedute di palazzi e chiese della città di Perugia nel '400 e di alcuni monumenti di Roma.

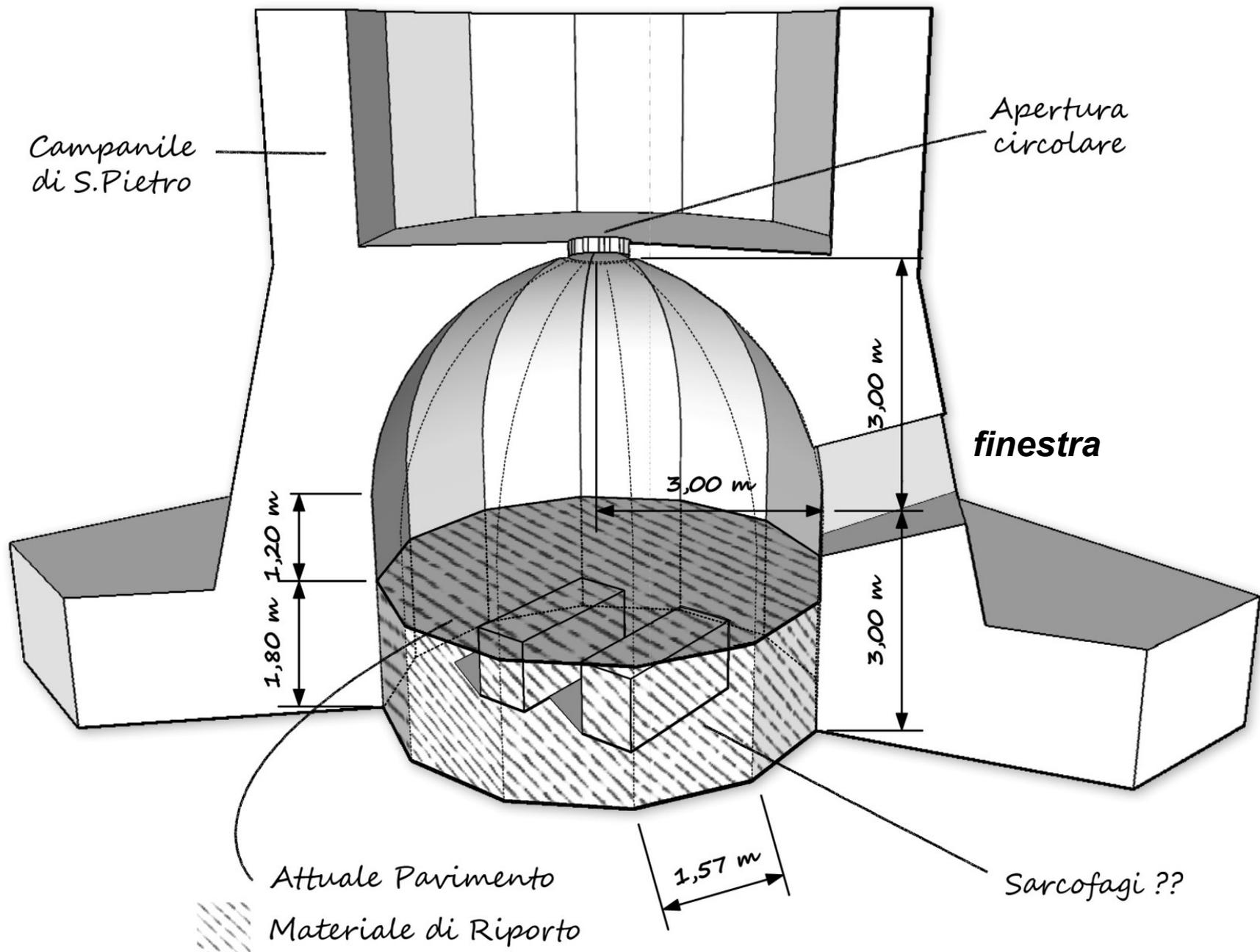


***Particolare
del basamento
del mausoleo***

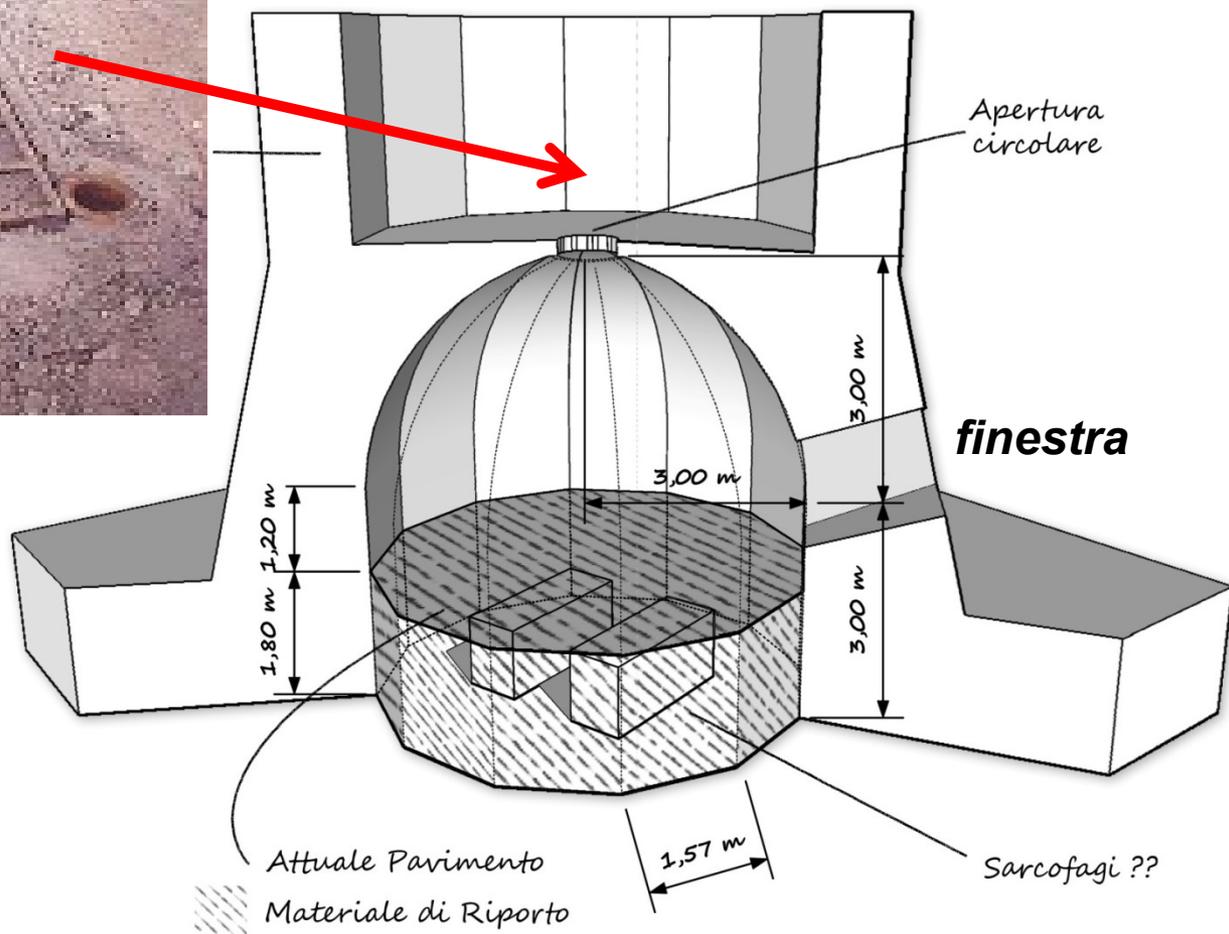


6 METRI

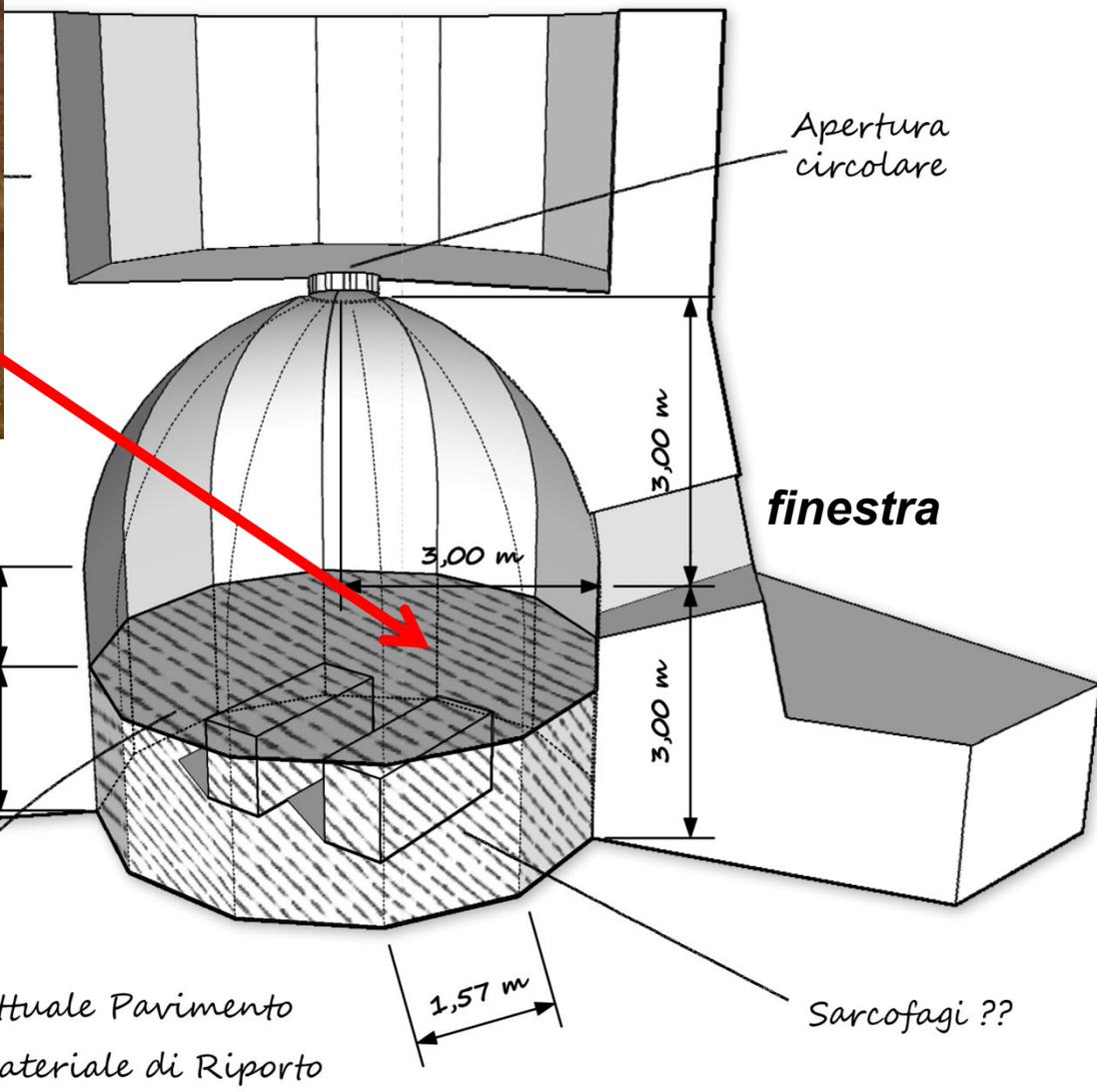
12 METRI





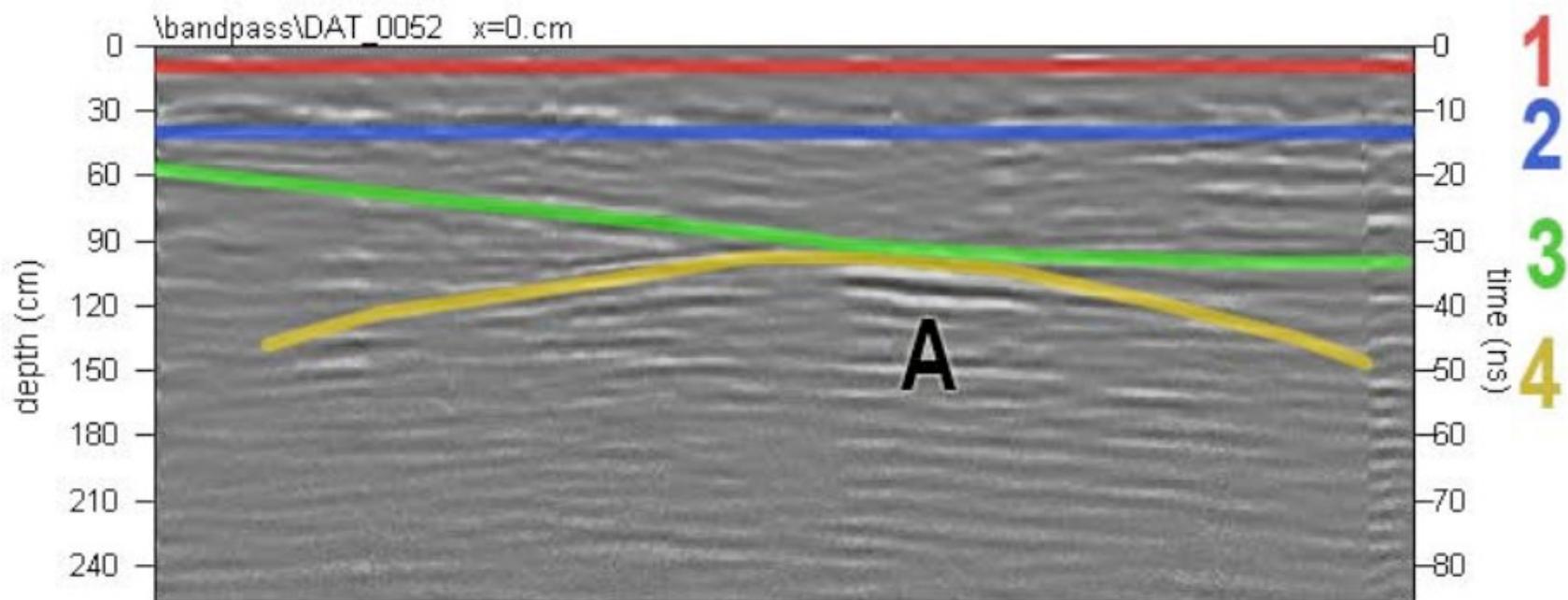
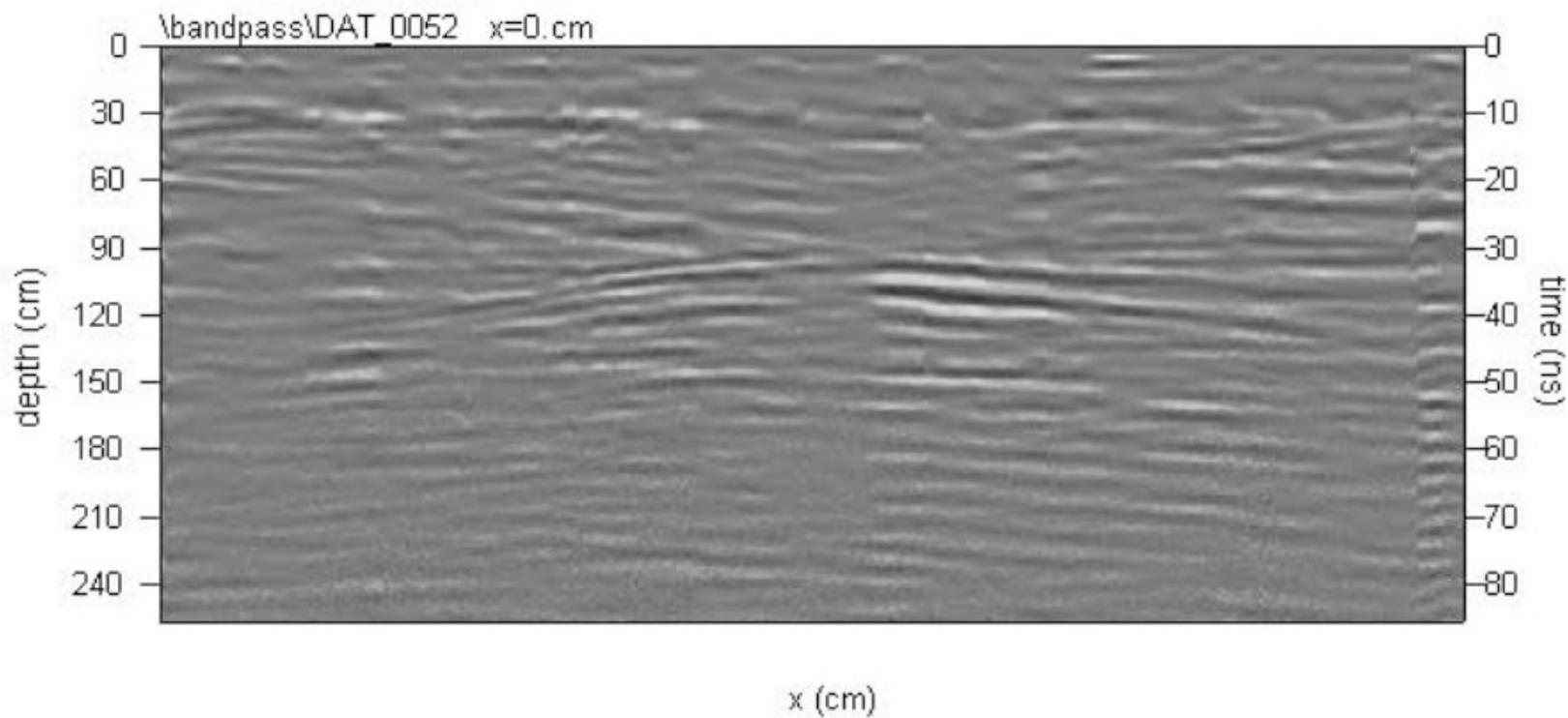


**Sisto
Mastrodicasa
per interventi
(1951)**



Pavimentazione del mausoleo



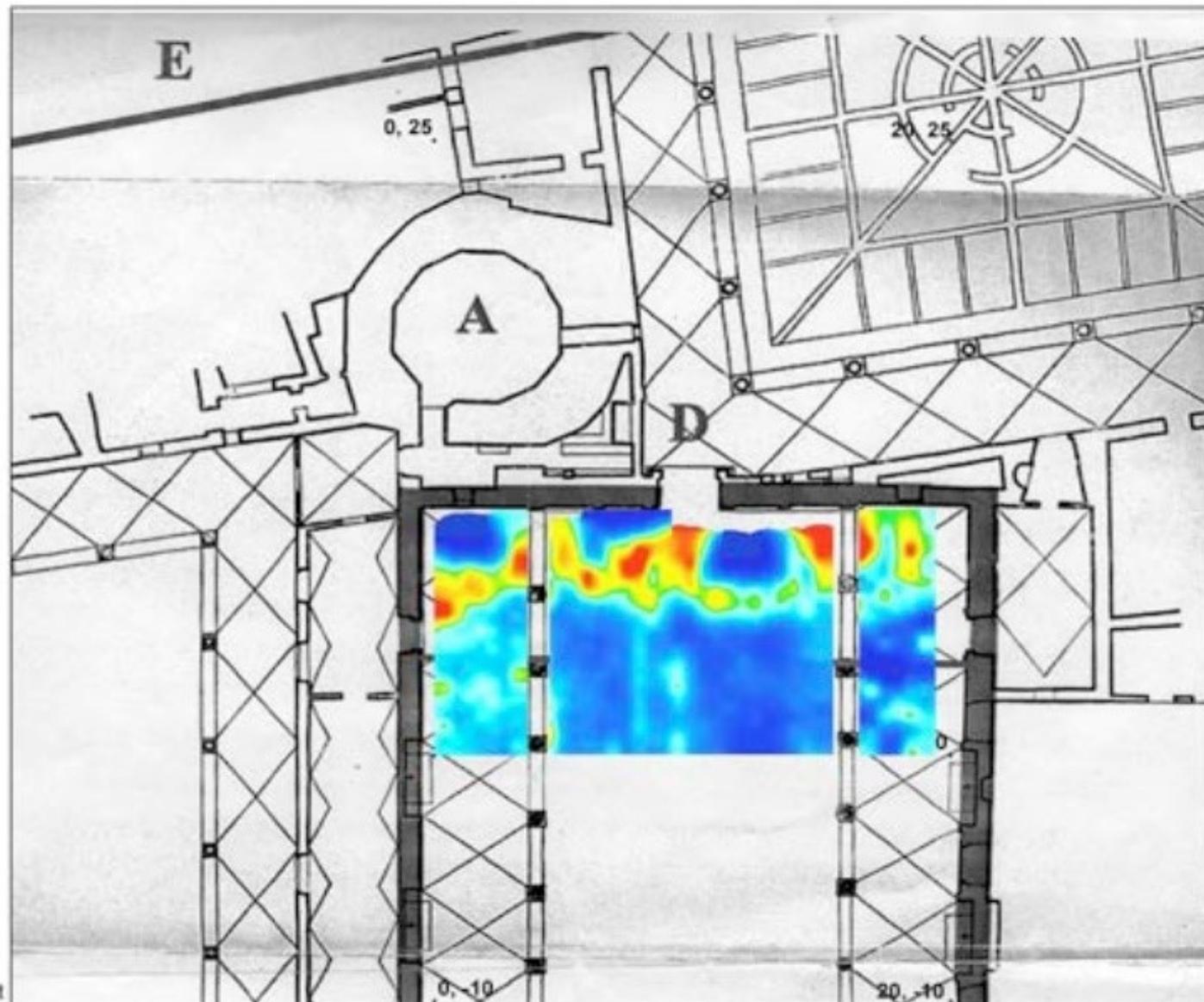


SAN PIETRO (Perugia)

Prospezioni GPR
Radar Måla X3M
Antenna 500 MHz
Elaborazione GPR-Slice

TIME SLICE N° 19

PROF.: -123 / -139 cm

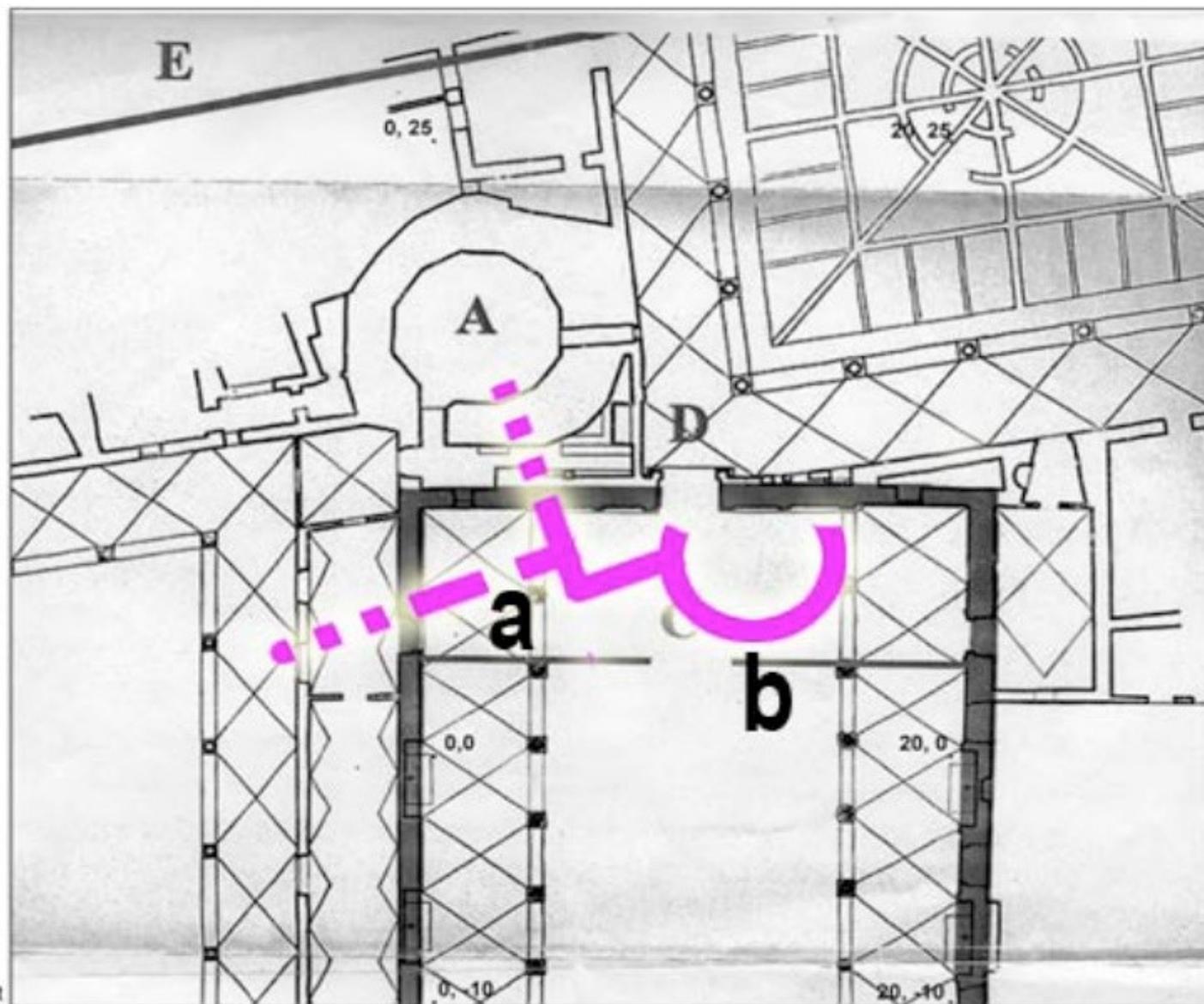


SAN PIETRO (Perugia)

Prospezioni GPR
Radar Måla X3M
Antenna 500 MHz
Elaborazione GPR-Slice

TIME SLICE N° 19

PROF.: -123 / -139 cm



0 1 2 4 6 8 10
mt

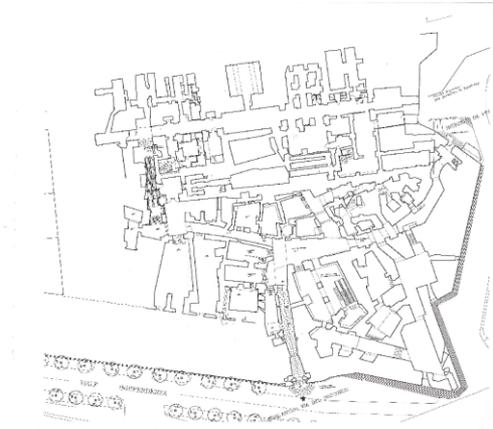


PROGETTI/EVENTI ATTUALI:

Progetto VIBIO TRIBONIANO

Analisi del microclima degli ambienti museali per la conservazione delle opere d'arte in Perugia

Caso di studio: la Rocca Paolina



PROGETTI/EVENTI ATTUALI:

Intitolazione Sala “GAIO VIBIO TRABONIANO GALLO”
C.E. Rocca Paolina – Perugia 8 Ottobre 2013



Sala

GAIO VIBIO TREBONIANO GALLO

Imperatore romano 251-253 d.C.

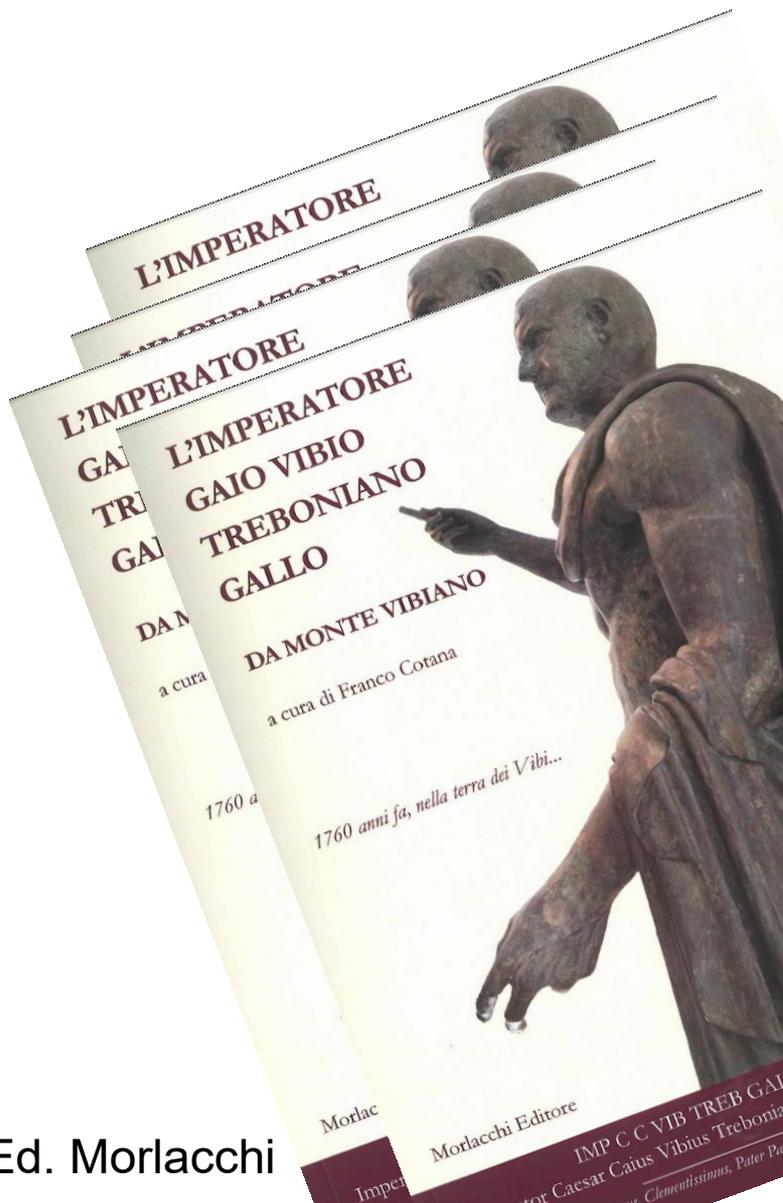
CERP Centro Espositivo Rocca Paolina

PROGETTI/EVENTI ATTUALI:

Intitolazione Sala “GAIO VIBIO TRABONIANO GALLO”
C.E. Rocca Paolina – Perugia 8 Ottobre 2013



IL LIBRO:



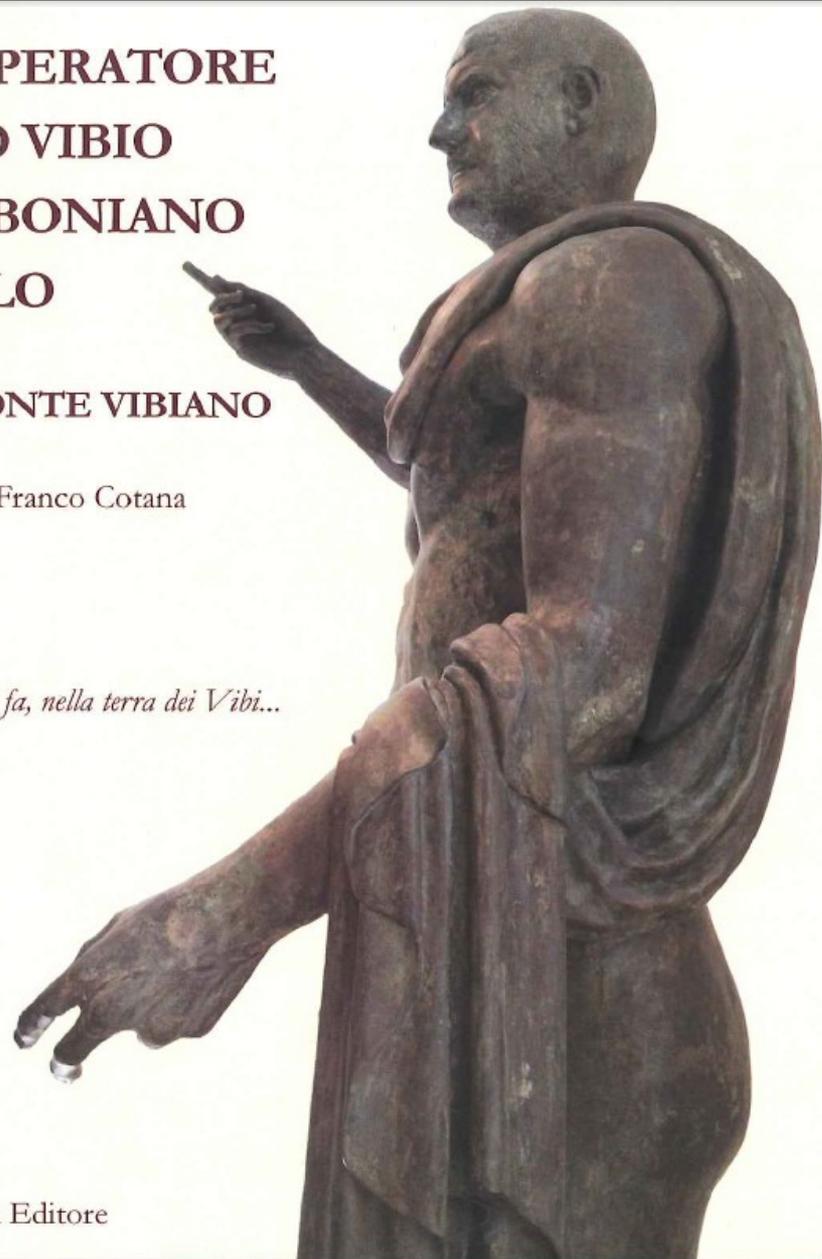
L'IMPERATORE GAIO VIBIO TREBONIANO GALLO

DA MONTE VIBIANO

a cura di Franco Cotana

1760 anni fa, nella terra dei Vibi...

Morlacchi Editore



IMP C C VIB TREB GALLVS P F AVG
Imperator Caesar Caius Vibius Trebonianus Gallus Pius Felix Augustus

Pontifex Maximus, Clementissimus, Pater Patriae, Pius, Felix, Inviictus e Augustus

Ed. Morlacchi

Morlacchi

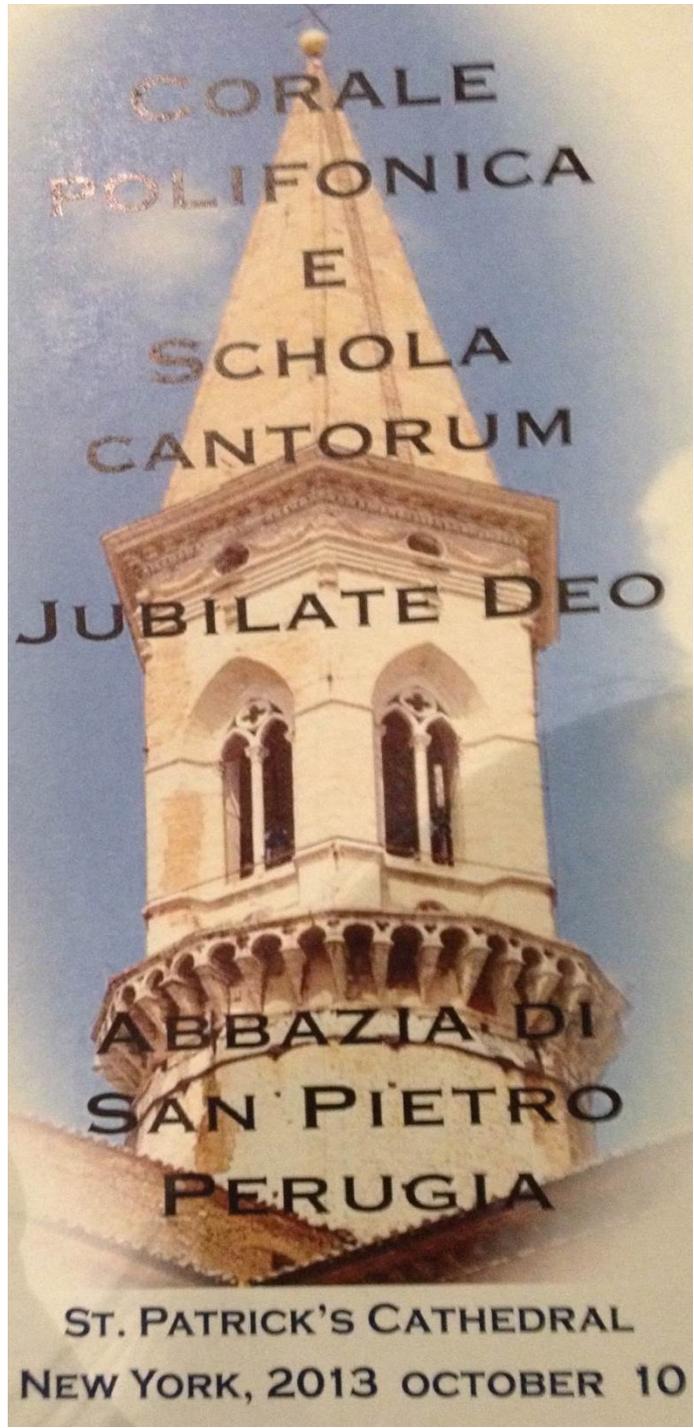
Morlacchi Editore

IMP C C VIB TREB GAI
Imperator Caesar Caius Vibius Trebonianus Gallus Pius Felix Augustus

Pontifex Maximus, Clementissimus, Pater Patriae, Pius, Felix, Inviictus e Augustus

PROGETTI / EVENTI ATTUALI:

- 1. Esibizione e concerto polifonico del CORO di S. PIETRO Presso la S. Patrick Cathedral, New York City, 10 Ottobre 2013**





PROGETTI/EVENTI ATTUALI:

Anno della cultura italiana, New York City, 11 Ottobre 2013



2013 ANNO DELLA CULTURA ITALIANA
YEAR OF ITALIAN CULTURE

With the Patronage of:

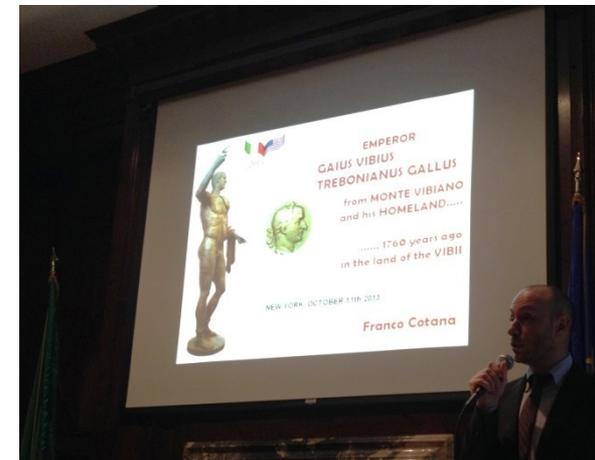
- Italian Republic President;
- Accademia Nazionale dei Lincei;
- US National Academy of Sciences;

In collaboration with:

- Ambasciata Italiana negli USA;
- Consiglio Nazionale delle Ricerche;
- Metropolitan Museum of Art;
- CHARISMA Project.

“Science and Innovation for the Study and Conservation of Works of Art”

VIBIO TREBONIANO - Cultural Heritage (pilot project)



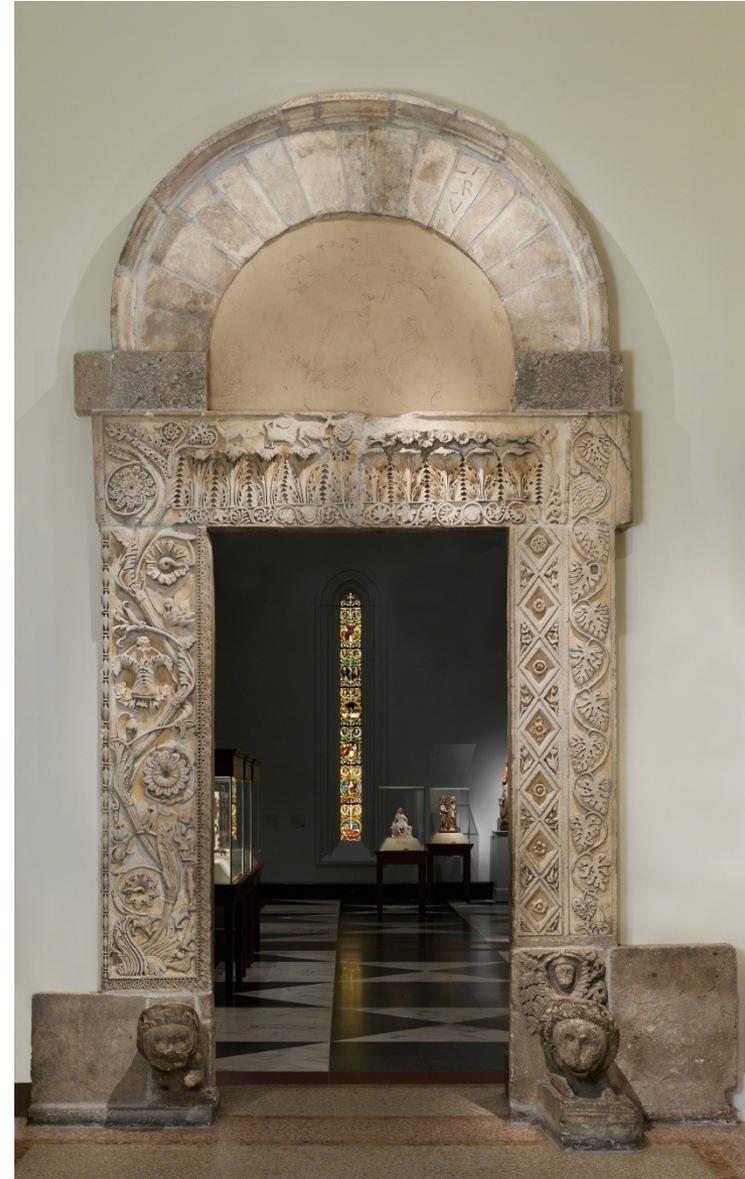
METROPOLITAN MUSEUM OF NEW YORK 2013





***Biga di Monteleone
di Spoleto***

***Portale Abbazia
S. Nicola
San Gemini***

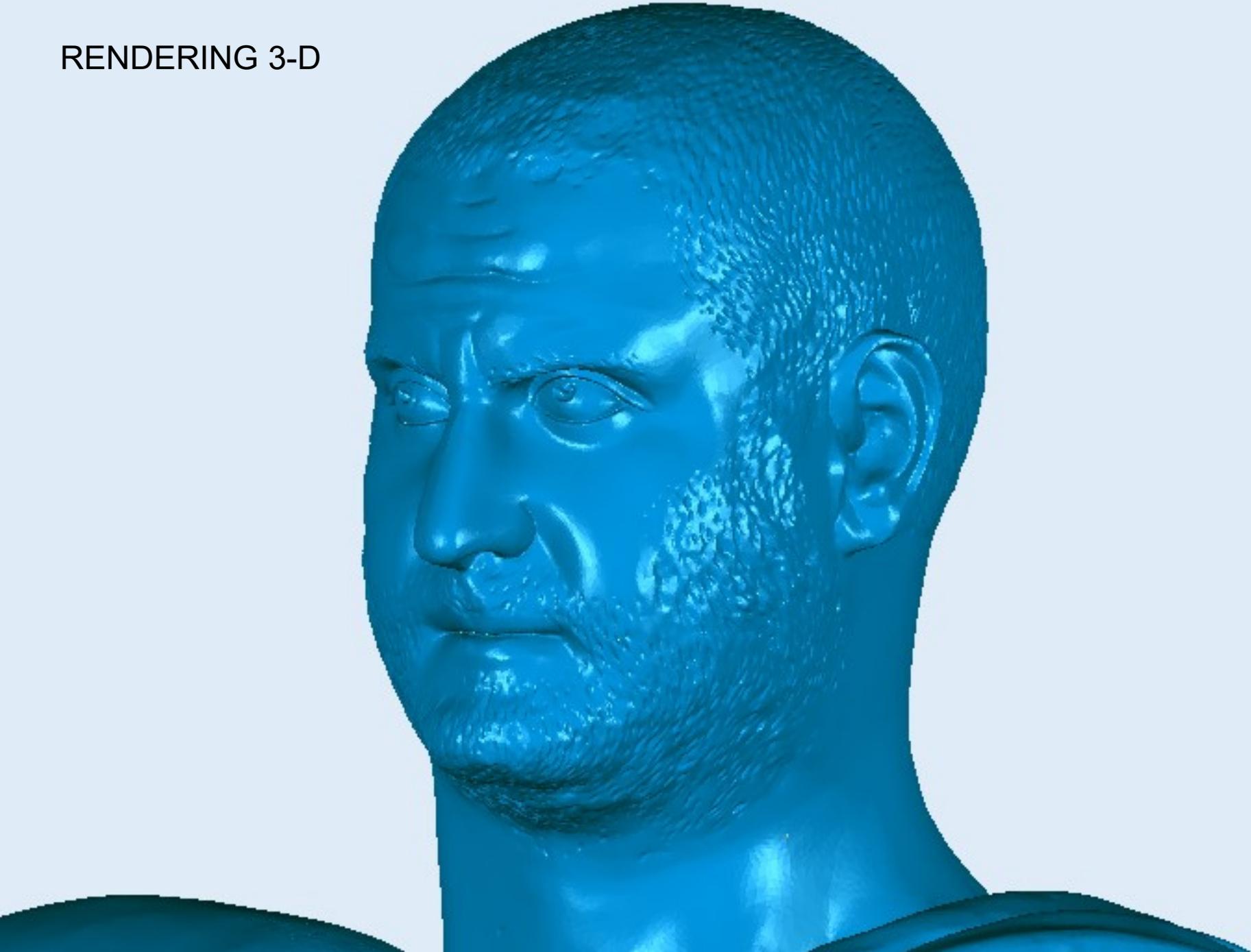


***Studiolo di
Gubbio
Federico da
Montefeltro***

METROPOLITAN NEW Y 2013



RENDERING 3-D



Statua in bronzo di
**GAIO VIBIO
TREBONIANO
GALLO**
prestata ai Musei
Capitolini
a Roma in Capidoglio
fino al 4 ottobre 2015



VIBIVS LIBERALIS

Iscrizione Museo Archeologico Nazionale di Perugia

Sarcofago trafugato nel 1975 ora esposto al Museo di Boston

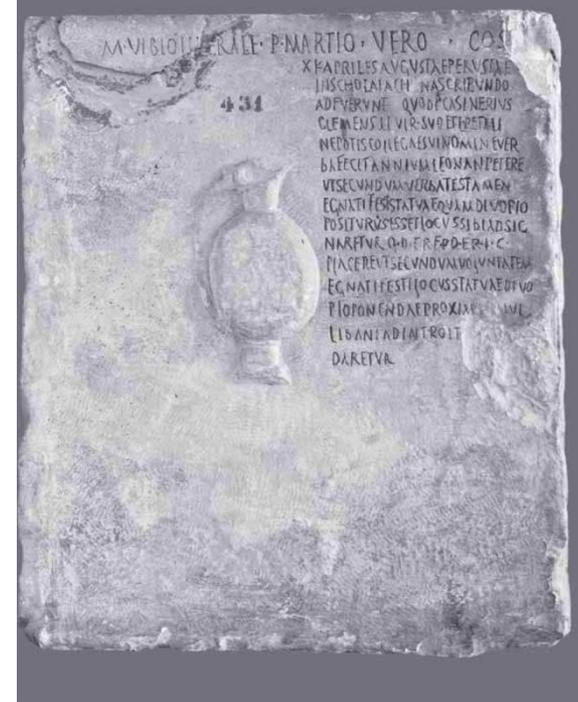
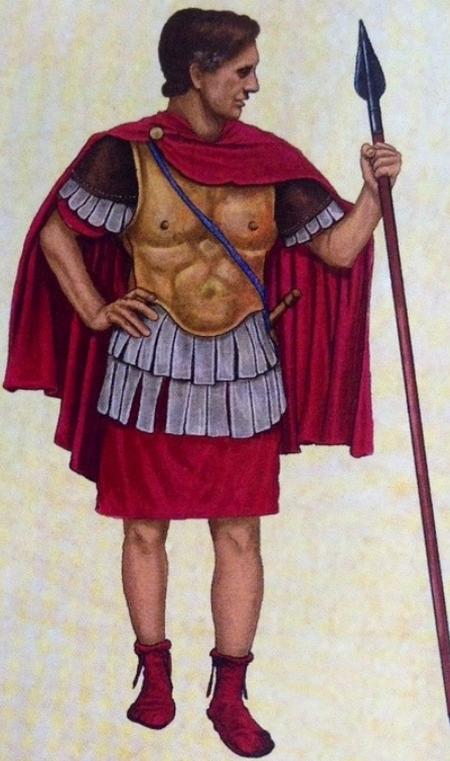


Fig. 12
ugia, Museo Archeologico Nazionale: iscrizione CIL xi 1924, lato sinist



Comune di Cavour

Il Comune di Cavour (TO) fu fondato nel 55 a.C. circa da UN generale di Cesare, VIBIO PANSA, poi Console Romano con Aulo Irzio nel 43 e il giovanissimo diciottenne Augusto, nella Battaglia di Modena contro Marco Antonio nel 43 a.C. Ha uno stemma uguale a quello dei Vibi tranne che per il colore rosso dei tre pali verticali che di solito sono verdi.

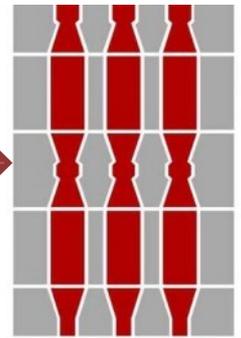


GAIO VIBIO PANSA CAETRONIANO

91-43 a.C. Pansa fu il secondo console che la repubblica romana affiancò a Irzio per combattere Marco Antonio: trovò, come Irzio, la morte nella Battaglia di Modena. E come lui fu probabilmente assassinato da Ottaviano, che voleva disfarsi di questi due pericolosi ex-cesariani per trovare un accordo con Antonio. La sua fisionomia è stata qui ripresa da una moneta del periodo, mentre la sua panoplia di console viene dalla rappresentazione affrescata di Romolo in armatura, trovata a Pompei. Si notino l'*hasta summa imperii*, il corto *sagum* (mantello) militare al posto del *paludamentum* e il *subarmalis* di cuoio, sopra il quale era indossata la corazza di tipo *statos*. L'uso di un sottocorazza era necessario per ogni tipo di armatura.



2013 ANNO DELLA CULTURA ITALIANA
YEAR OF ITALIAN CULTURE



Regione Umbria

Sito internet:

WWW.VIBIOTREBONIANO.IT



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA

GRAZIE !

**Un particolare
ringraziamento a**

**Prof. Giorgio Bonamente
Sovrint. Dr. Mario Pagano
Prof. Laura Teza
Lorenzo e Andrea Fasola**